



Рассмотрено:  
на педагогическом совете  
МБУДО «ДДТ» МО «ЛМР» РТ  
Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

Утверждено  
приказом директора  
от 31 августа 2023 года №201-ОД  
Директор  
МБУДО «ДДТ» МО «ЛМР» РТ  
Т.М.Семёнова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
МБУДО «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»  
МО «ЛМР» РТ  
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- I. Сведения об организации
- II. Контингент учащихся
- III. Кадровый потенциал
  - 1.Состав педагогических работников
  - 2.Распределение основных работников по образованию
  - 3.Распределение основных работников ДДТ по квалификационным категориям за последние 3 года в %
- IV. Календарный учебный график
- V Содержание образования
- VI. Учебный план
- VII. Образовательный мониторинг
- VIII. Приложение 1. «Дополнительные общеобразовательные программы, реализуемые в 2023-2024 учебном году»

## I. СВЕДЕНИЯ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ

Дом детского творчества – многопрофильная комплексная организация дополнительного образования, имеющее огромный опыт создания благоприятных условий для физического и психического здоровья обучающихся, формирования и развития творческих способностей, обеспечивающая духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание и формирование общей культуры.

### Общие сведения об образовательном учреждении.

**Полное / сокращенное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом:** Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества» муниципального образования «Лениногорский муниципальный район» Республики Татарстан / МБУДО «ДДТ» МО «ЛМР» РТ.

**На татарском языке:** Татарстан Республикасы «Лениногорск муниципаль районы» муниципаль берэмлеге «Балалар ижат йорты» муниципаль бюджет естэмэ белем бирү учреждениясе.

**Дата создания образовательной организации:** Образовательная организация создана в 1956 году. С 1998 года учреждение функционирует в здании, приспособленном под учреждение дополнительного образования. Площадь — 2102,2 кв.м. Проектная мощность — 385.

**Учредитель:** Исполнительный комитет муниципального образования «Лениногорский муниципальный район» Республики Татарстан. Руководитель Исполнительного комитета муниципального образования «Лениногорский муниципальный район» Республики Татарстан Михайлова Зульфия Габдулхаметовна.

**Адрес:** РТ, Лениногорский район, г.Лениногорск, ул.Кутузова, д.1

Тел: 8 (85595) 5-02-49

Факс: 8 (85595) 5-19-69

**Представительств и филиалов в образовательной организации не имеется.**

**Место нахождения образовательной организации:** 423258, Республика Татарстан, г.Лениногорск, ул.Кутузова д.2А

**Режим работы МБУДО «ДДТ» МО «ЛМР» РТ:**

Учреждение работает по графику шестидневной рабочей недели, выходной – суббота.

График работы Администрации: с 8:00 до 17:00, обед с 12:00 до 13:00.

Режим занятий обучающихся в три смены:

ПН – ПТ:

1 смена – с 8:00 до 12:00;

2 смена – с 12:00 до 17:00;

3 смена – с 17:00 до 20:00.

ВС: 9:00 до 16:00 (по расписанию).

**Контактные телефоны учреждения:** 8 (85595) 5-19-47, факс: 8 (85595) 6-11-28

**Адрес электронной почты МБУДО «ДДТ» МО «ЛМР» РТ:** lenddt@mail.ru

**Адрес официального сайта в сети Интернет:** <https://edu.tatar.ru/l-gorsk/page519436.htm>

**Образовательная деятельность реализуется на базах 4 общеобразовательных учреждениях района на основе договоров безвозмездного пользования муниципальным имуществом.**

**Места осуществления образовательной деятельности:** 423258, РТ, г.Лениногорск, ул.Кутузова д.2А

1. 423250, Республика Татарстан, г.Лениногорск, ул.Белинского, д.3А
2. 423250, Республика Татарстан, г.Лениногорск, ул.Морякова, д.10
3. 423250, Республика Татарстан, г.Лениногорск, ул.Шашина 55
4. 423250, Республика Татарстан, г.Лениногорск, ул.Крупской 2А

**Информация о языках обучения (п.3.5. Устава МБУДО «ДДТ» МО «ЛМР» РТ):** Обучение и воспитание в Учреждении ведутся на русском и (или) татарском языке. Возможно создание групп, обучение в которых ведется на языке народностей, проживающих на территории муниципального района.

В 2023-2024 учебном году в Доме детского творчества действует 35 объединений и 136 обучающихся групп, более 1647 детей и подростков. Дом детского творчества дает современным детям, подросткам, молодежи полноценное дополнительное образование по направлениям:

- **Художественное** (объединения изобразительного и декоративно-прикладного искусства, вокальные объединения, хоровые объединения, театральные объединения, хореографические объединения);
- **Техническое** (объединения с использованием компьютерной техники, техническое творчество);
- **Социально-гуманитарное** (предшкольное развитие, гражданско-патриотические объединения, ЮИД, подростковые клубы общения, финансовая грамотность)
- **Физкультурно-спортивное** (хореографические объединения, шахматы, объединение бальных (спортивных) танцев);
- **Естественнонаучное** (экологические объединения);
- **Туристско-краеведческое** (объединения туризма, краеведения, военно-патриотические объединения).

На 1 сентября 2023 года в Доме детского творчества работает 23 (26 вместе с внешними) педагогических работников из них:

имеют высшее образование 22 человека;

среднее профессиональное (специальное) – 1 человека

Имеют высшую квалификационную категорию – 3 человека, I квалификационную категорию – 7 человек.

Состав контингента обучающихся по муниципальному заданию: всего 1647 человек. Из них:

Дети дошкольного возраста – 12-15%

Дети младшего школьного возраста – 40-45%

Дети среднего школьного возраста – 25-30%

Дети старшего школьного возраста – 10-15%

Численность учащихся с выдающимися способностями в общей численности учащихся – 3%

Численность учащихся с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:

- дети с ограниченными возможностями здоровья 1 %
- дети-инвалиды 1%
- дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей 2%
- дети-мигранты 1%
- дети-иностранцы 0%
- дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию – 2%

Организация образовательного процесса в Учреждении осуществляется в соответствии с нормативными правовыми актами, методическими и инструктивными документами:

- Конвенция о правах ребенка, одобренная Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989;
- Конституция Российской Федерации;
- Конституция Республики Татарстан;
- Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Республики Татарстан от 22.07 2013 «Об образовании»;
- Федеральный закон от 24.06.1999 № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 июля 2022 г № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации
- приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года №996-р.
- Стратегия воспитания обучающихся в Республике Татарстан на 2015-2025 годы, утверждённая постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 17.06.2015 №443;
- Постановление КМ РТ от 29 ноября 2014 г. N 931 «О внесении изменений в постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 19.07.2010 N 573 «О стандартах качества государственной услуги по предоставлению дополнительного образования детям в учреждениях регионального значения»;
- Модельный стандарт качества муниципальной услуги по организации предоставления ДОД в многопрофильных организациях ДО в новой редакции, приказ №1465/14 от 20.03.2014;
- Приказ МО и Н РТ №2529/14 от 6 мая 2014 «Об утверждении Модельного стандарта качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в общеобразовательных организациях»;

- Постановления Правительства РФ о реализации национальных проектов;
- Устав МБУДО «ДДТ»;
- локальные акты МБУДО «ДДТ», регламентирующие образовательную деятельность.

Основанием для обновления содержания дополнительных общеобразовательных программ в 2023 году является Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 июля 2022 г № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

В рамках реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей», федерального проекта «Успех каждого ребёнка», с целью расширения спектра сетевого взаимодействия и государственно-частного партнерства, достижения цели и выполнения поставленных задач образовательной организацией, созданы механизмы сетевого взаимодействия с организациями и предприятиями города: МКУ «УДМС», ФГБОУ ВО «Казанский национальный исследовательский университет им. А.Н. Туполева-КАИ», коррекционная школа № 14 г. Лениногорска, МБУ «Централизованная библиотечная система», МУ «Управление культуры», Лениногорская шахматная школа ДЮСШ№ 2, МБУ ДО «Лениногорская детская художественная школа им. М.Х.Хайрутдинова», Лениногорский краеведческий музей, зоомагазин «Кот и пес», ОО родителей детей-инвалидов и инвалидов детства ЛМР «Дари добро», МБУ «ЦПППДиМ «Логос», ГАПОУ «ЛМХПК», Лениногорская детская художественная школа, Центральная городская детская библиотека им. Ю.Гагарина, Центр детского и семейного чтения, ГАУСО «Лениногорский дом-интернат для престарелых и инвалидов», ВЦ «Сила в детях», МБОУ «Лицей№12», МБОУ «Тимяшевская СОШ», МБОУ «СОШ№2», МБОУ «СОШ№1».

В соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации», ст.29, ДДТ обеспечивает открытость и доступность к информационным ресурсам, содержащих информацию о деятельности Учреждения. Своевременное выполнение функций, определенных Уставом ДДТ, реализация образовательных программ в соответствии с утвержденным учебным планом, соответствие форм, методов и средств организации образовательного процесса возрасту, интересам и потребностям детей в полном объеме в течение учебного года отражены на сайте учреждения (портал «Электронное образование РТ», <https://edu.tatar.ru/l-gorsk/page519436.htm/page3001672.htm>). Руководствуясь картой сайта, можно получить необходимую информацию о деятельности учреждения.

Так же информация об услугах, предоставляемых учреждением размещалась на стендах ДДТ в ВКонтакте: [https://vk.com/ddt\\_lensk](https://vk.com/ddt_lensk), средствах массовой информации города и за его пределами, где были отражены: перечень основных услуг, предоставляемых учреждением; характеристика услуг; информация о качестве услуг, условиях их предоставления.

На портале «Навигатор дополнительного образования детей Республики Татарстан» представлена информация о реализуемых дополнительных общеобразовательных программах, с которыми знакомятся родители и подают заявку на обучение.

В Учреждение принимаются дети с 3 по 18 лет при отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья (для занятий в туристских и хореографических объединениях). На основании приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей», приказа Министерства образования и науки Республики Татарстан от 19.05.2021 № под-732/21 «О внедрении Навигатора

дополнительного образования Республики Татарстан» с 2021/2022 учебного года Дом детского творчества организует зачисление обучающихся на дополнительные общеобразовательные программы через систему АИС региональный Навигатор дополнительного образования Республики Татарстан.

Деятельность детей в Учреждении осуществляется в одновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам (клуб, ансамбль, группа). Занятия проводятся по группам, подгруппам, индивидуально или всем составом объединения, в соответствии с рабочими программами на 2023/2024 уч.г. Разрешаются индивидуальные занятия с одаренными детьми. В работе объединений при наличии условий и согласия руководителя объединения могут участвовать совместно с несовершеннолетними обучающимися их родители (законные представители) без включения в основной состав. Наполняемость групп составляет: 15 и более обучающихся для групп первого года обучения, 12 и более обучающихся для групп второго года обучения, 10 и более обучающихся для групп третьего и последующего годов обучения. Занятия в объединениях с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами и инвалидами могут быть организованы как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Также в течение года с ними проводятся мастер-классы, досуговые мероприятия по плану воспитательной работы. Содержание дополнительного образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов определяются образовательной программой.

Учебный год в Учреждении начинается с первого сентября для учащихся второго и последующих годов обучения, Для вновь поступивших – учебный год начинается с 15 сентября. Учреждение самостоятельно организует работу в течение всего календарного года, продолжительность учебного года составляет 36 недель, в том числе в каникулярные и выходные дни. Количество занятий в неделю одной группы определяется рабочей программой. Их продолжительность два академических часа, может меняться в зависимости от возраста обучающихся.

Академический час в учреждении для детей в возрасте:

с 3 до 7 лет – 30 мин., с 7 до 18 лет- 40 мин.

Порядок контроля успеваемости учащихся (освоение знаний, умений и навыков) и аттестации обучающихся по завершении реализации дополнительной общеобразовательной программы устанавливаются Учреждением исходя из нормативов, программ и профиля объединения. В Учреждении применяется следующая система оценок:

высокий уровень - «отлично»,  
средний уровень - «хорошо»,  
низкий - «неудовлетворительно».

Система отслеживания результатов учебно-воспитательного процесса, формирования у обучающихся знаний, умений и навыков построена согласно специфике Учреждения по полугодиям. Первое полугодие – декабрь, второе полугодие – апрель, май. При отслеживании результатов используются следующие формы контроля, указанные в рабочих допол-

общеобразовательных (общеразвивающих) программах: контрольные срезы, участие в выставках, викторинах и конкурсах, защита проектов, творческих и исследовательских работ, участие в массовых мероприятиях учреждения, концертах, спектаклях, соревнованиях т.д.

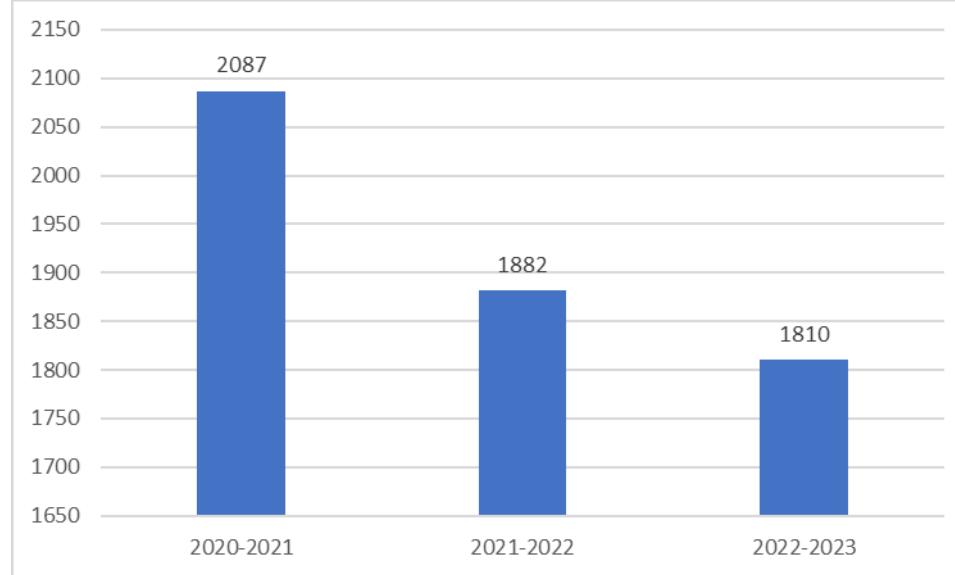
Обучение, воспитание и развитие не являются изолированными друг от друга областями педагогической деятельности. Реализуя дополнительные общеобразовательные программы, педагоги строят учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы сфера занятий не стала для обучающихся «раковиной для улитки», они развивают в них ростки самостоятельности через различные формы приобретения социального опыта проживания разнообразных ситуаций, поддерживают в них «ощущение успеха», способствующее развитию уверенности, независимости, облегчающее процесс самоутверждения в обществе, особенно остро переживаемый в подростковом возрасте.

В рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ применяются методики по определению уровня воспитанности учащихся М.И.Шиловой, Н.П. Капустина в соответствии с возрастом. В методике приводятся некоторые составляющие поведения ребенка, данные позиции носят достаточно общий характер (т.е. могут рассматриваться как критерии воспитанности) и требуют конкретизации для каждого детского объединения с учетом специфики его деятельности (т.е. каждый педагог может доработать параметры воспитанности, не меняя при этом их общее количество). Также применяются методы наблюдения, анкетирования, выявление образовательных потребностей детей. В результате проведения диагностических изменений, определяется коррекция воспитательных затруднений.

Дом детского творчества организует работу с детьми в течение всего календарного года. Учреждение организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместного отдыха и общения обучающихся, а также их родителей (законных представителей). В каникулярное время учреждение может создавать различные объединения с постоянным и временным составом на базе образовательных учреждений, в лагерях отдыха, на своей базе, а также по месту жительства.

## II. КОНТИНГЕНТ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### Характеристика контингента обучающихся за последние три года



### Сведения о составе контингента обучающихся в УДО за 3 года

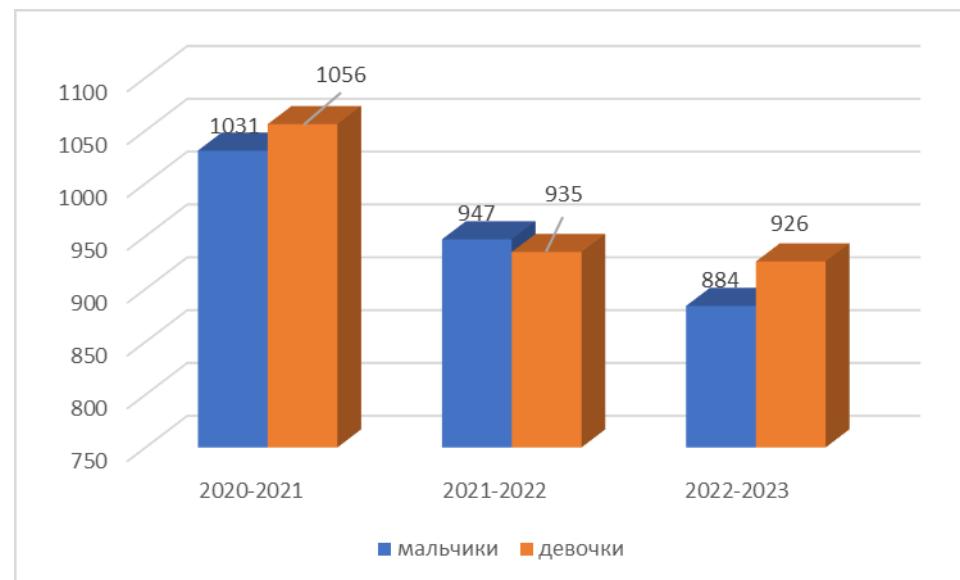
всего уч-ся	Мальчики		Девочки		ДДУ\неорг		1-4 кл		5-6 кл		7-8 кл		9-11 кл		ПУ, ЛПУ, техникум	
	к-во	%	к-во	%	к-во	%	к-во	%	к-во	%	к-во	%	к-во	%	к-во	%
<b>2020/2021</b> 2087	1031	49,4	1056	50,6	341/34	16,3/1,6	1179	56,5	221	10,7	259	12,4	48	2,3	5	0,2
<b>2021/2022</b> 1882	947	50,3	935	49,7	504/9	26,8/0,47	881	46,8	240	12,8	178	9,46	61	3,2	9	0,47
<b>2022/2023</b> 1810	884	48,8	926	51,2	374 /20	20,65/1,1	889	49,1	429	23,7	89	5	6	0,3	2/0,1	1/0,05

Из данных таблицы видно, что в 2022/2023 учебном году численность учащихся уменьшилась. Это объясняется увольнением педагогов и дефицитом кадров для открытия новых объединений.

Анализируя контингент детей дошкольного возраста, следует отметить, что показатель указанный в таблице уменьшился. Это объясняется тем, что сменился кадровый состав в школе раннего развития и один педагог находился на длительном больничном.

Относительно стабильный количественный состав среди контингента 1-4 классов. На базе школ продолжает работать детские объединения «Юный шахматист», «Финансовая грамотность», «Разговариваем на английском», «Английский для каждого», «Вдохновение», «ЮИД», «Дети искусства».

Контингент 5-6 классов, в сравнении с прошлым учебным годом, увеличился на 1,4%. В 9-11 классах наблюдается увеличение количества учащихся на 1,8%, из контингента средне - профессиональных учебных заведений уменьшился на 0,2%. В 2022-2023 учебном году на обучение по дополнительным общеобразовательным программам были зачислены учащиеся, обучаемые на домашнем обучении и на дистанционном в ОАНО «Пенаты».



#### Анализ обучающихся по гендерному составу

Анализируя контингента обучающихся по гендерному признаку отмечается относительно стабильная заинтересованность к занятиям дополнительного образования в 2022-2023 учебном году девочек и мальчиков.

### Состав контингента обучающихся по направлениям деятельности.

Наименование	2020-2021		2021-2022		2022-2023	
	Кол-во объединений/ групп	Кол-во уч-ся	Кол-во объединений/ групп	Кол-во уч-ся	Кол-во объединений/ групп	Кол-во уч-ся
Техническое	6/19	237	4/22	173	3/15	176
Физкультурно-спортивное	2/15	306	2/12	194	2/12	172
Художественное	11/35	517	13/41	644	12/39	575
Социально-гуманитарное	12/33	509	15/50	772	13/49	752
Туристско-краеведческое	3/6	113	2/5	62	3/4	90
Естественнонаучное	5/25	405	1/2	37	1/2	45
<b>Всего</b>	<b>39/133</b>	<b>2087</b>	<b>37/132</b>	<b>1882</b>	<b>34/121</b>	<b>1810</b>

Анализ наполняемости по направлениям деятельности показал, что по причине увольнения педагогов в технической направленности количество учащихся в сравнении с 2021-2022 учебным годом остаётся стабильным. Уменьшилось количество учащихся в физкультурно-спортивной, художественной, социально-гуманитарной направленности, в связи с недостатком основных штатных специалистов.

Управляя системой кадрового обеспечения образовательной деятельности учреждения, с целью выполнения муниципального задания, в 2022 году были привлечены педагогические работники по внешнему совместительству, а так же принято решение внести изменения в численность учащихся в муниципальном задании на 2023 год, исходя из кадрового потенциала учреждения, не снижая показатели муниципального задания.

Направленность	Плановая на 2021-2022 учебный год	Плановая на 2022-2023 учебный год
Художественная	594	594
Социально-гуманитарная	615	627
Техническая	144	144
Физкультурно-спортивная	165	165
Туристско-краеведческая	84	90
Естественнонаучная	45	27
	<b>1647</b>	<b>1647</b>

В учреждении отмечается количественный показатель учащихся выше муниципального задания, что указывает на качество предоставления дополнительных образованных услуг и востребованность учреждения в городе среди детей и родителей.

### **III. КАДРОВЫЙ ПОТЕНЦИАЛ.**

#### **1. Состав педагогических работников**

На 1 сентября 2023 года в Доме детского творчества работает 23 (26 вместе с внешними) педагогических работников из них:

имеют высшее образование 22 человека;

среднее профессиональное (специальное) – 1 человека

Имеют высшую квалификационную категорию – 3 человека, I квалификационную категорию – 7 человек.

Административный состав, директор и заместитель директора по УВР, имеют высшее педагогическое образование и диплом о профессиональной переподготовке по специализации «Менеджмент в сфере образования».

В рамках персонифицированной модели повышения квалификации работников образования РТ в Доме детского творчества, течение учебного года было обеспечено информационно-методическое сопровождение педагогических работников в организации прохождения курсов повышения квалификации.

Все этапы работы на портале [edu.tatar.ru](http://edu.tatar.ru) (анкетирование, подача заявлений и запись на курсы, размещение документов, анкетирование, тестирование по итогам обучения) прошли в установленные сроки и без замечаний.

Сравнительный анализ прохождения КПК представлено в таблице

**Прошли КПК за 3 года (годы/человек).**

2021	2022	2023
5	8	7

Таким образом, кадровый состав ДДТ обладают достаточным практическим опытом и компетентностью для качественного выполнения в полном объеме возложенных на них должностных обязанностей.

Таким образом, коллектив ДДТ стабильный, стремящийся к повышению своего профессиональной компетентности и образования. Решение проблемы сохранения, качественного улучшения и пополнения кадрового состава осуществляется посредством создания условий для творческой работы сотрудников, роста их профессионального мастерства через курсовую подготовку, профессиональную переподготовку, создание психологически комфортных здоровьесберегающих условий.

На начало учебного года среди педагогических работников Дома детского творчества есть педагоги, награжденные ведомственными наградами и почетными званиями:

-Почетная грамота РФ - 4 человека (Артемьева Е.В. – 2011г., Семёнова Т.М., 2019г., Сушкова Е.Ю., 2021г., Гордеева И.А., 2022г., Федянина С.В. – 2023г.);

-Почётный работник воспитания и просвещения РФ – 1 человек (Стряпунина О.А.- 2021г.)

-Нагрудный знак «За заслуги в образовании РТ» - 1 человек (Манакова Г.Л. – 2021г., Селиванова А.Т. – 2023г.);

-Почетная грамота РТ - 2 человека (Витакова З.И. – 2016г.);

-Звание «Заслуженный работник культуры РТ» - 1 человек (Витакова З.И. – 2010г.).

## **IV. ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

### **1. Продолжительность учебного года в МБУДО «Дом детского творчества» МО «ЛМР» РТ:**

**Начало учебного года – 01.09.2023 г.**

**Конец учебного года – 31.05.2024 г.**

**Продолжительность учебного года:** 36 недель, последний день занятий – 31.05.2024г.

### **2. Регламентирование образовательного процесса на учебный год:**

-для обучающихся 1 года обучения

	Дата начала полугодия	Дата окончания полугодия	Продолжительность (количество учебных недель)	
			Факт	План
1-ое полугодие	11.09.2023	24.12.2023	15	15
2-ое полугодие	09.01.2024	31.05.2024	21	21
<b>ИТОГО</b>			<b>36</b>	<b>36</b>

-для обучающихся 2 и последующих лет обучения

	Дата начала полугодия	Дата окончания полугодия	Продолжительность (количество учебных недель)	
			Факт	План
1-ое полугодие	01.09.2023	24.12.2023	16	16
2-ое полугодие	09.01.2024	19.05.2024	20	20
<b>ИТОГО</b>			<b>36</b>	<b>36</b>

### **3. Сроки проведения промежуточной аттестации:**

**- с 14 декабря по 21 декабря 2023 года** без прекращения образовательного процесса в соответствии с Уставом учреждения.

**- с 15 апреля по 21 апреля 2024 года в соответствии с Уставом и решением педагогического совета ДДТ**

**4. Сроки проведения аттестации обучающихся по завершению реализации ДООП с 2 мая по 10 мая 2024 года** в соответствии с Уставом и решением педагогического совета ДДТ.

**5. Сроки проведения творческих отчетов, посвященных окончанию учебного года**

**- с 24 апреля по 30 апреля 2024 года.**

**6. Сроки проведения выставок творческих работ воспитанников**

**- по итогам 1 полугодия- 25-29 декабря 2023 года;**

**- по итогам учебного года – 24 апреля 2024 года.**

**7. Сроки проведения выпускных вечеров и вручения свидетельств о дополнительном образовании**

**- с 20 мая по 31 мая 2024 года.**

### **8. Регламентирование образовательного процесса на неделю. Продолжительность рабочей недели:**

**- 6-ти дневная рабочая неделя.**

Для учащихся, обучающихся на базе ДДТ выходной день – суббота

Для учащихся, обучающихся на базе общеобразовательных школ выходной день – воскресенье

## **9.Регламентирование образовательного процесса на день:**

Режим занятий обучающихся в три смены:

- 1 смена- с 8 до 12 часов;
- 2 смена - с 12 до 17 часов;
- 3 смена - с 17 до 20 часов.

## **10.Сроки проведения внеклассных, досуговых мероприятий в каникулярные дни:**

- осенние каникулы – с 28.10.2023 по 06.11.2023;
- зимние каникулы – с 30.12.2023 по 08.01.2024;
- дополнительные каникулы для первоклассников – с 17.02.2024 по 25.02.2024.
- весенние каникулы – с 23.03.2024 по 31.03.2024.

## **V. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ. 5.1.ПЕРЕЧЕНЬ**

### **дополнительных общеобразовательных программ (общеразвивающих) муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» на 2023-2024 уч.год. и их классификация:**

по направлениям деятельности, срокам реализации:

№	Название программы	тип	срок реализации	возраст обучающихся	ФИО автора-составителя	Ф.И.О. педагогов, реализующих программу
<b>Художественная направленность</b>						
1	«Декоративная роспись»	ДОП	4 г.о. и более г.о.	7-12 лет	Сушкова Е.Ю.	Сушкова Е.Ю.
2	ИЗО - Уроки деда Природоведа	ДОП	1 г.о.	5-7 лет	Сушкова Е.Ю.	Сушкова Е.Ю.
3	«Театральная вешалка» с модулем «Сценическая речь»	ДОП Разноуровневая	4 г.о. и более г.о.	8-17 лет	Селиванова А.Т.	Селиванова А.Т.
4	Студия стиля «Paisley-style»	ДОП модульная	4 г.о.	12-18 лет	Кушилкова И.Е. Гарифуллина Н.К.	Гарифуллина Н.К.
5	Волшебная кулиса	адаптированная ДОП	3 г.о.	10-15 лет	Селиванова А.Т.	Селиванова А.Т.
6	«Декор. Совершенство в деталях»	ДОП Разноуровневая	4 г.о. и более г.о.	7-11 лет	Гайсина Ю.А.	Абдуллина А.М.
7	«Палитра»	краткосрочная ДОП	1 г.о.	7-10 лет	Абдуллина А.М.	Абдуллина А.М.
8	«Яркая палитра»	краткосрочная ДОП	1 г.о.	8-11 лет	Абдуллина А.М.	Абдуллина А.М.
9	«Арт-кreatив»	ДОП	4 г.о.	8-18 лет	Румянцева Ю.А.	Григорьева Т.А.
10	«Жемчужина» с модулем творческой группы «Эксперимент»	ДОП	3 г.о.	8-12 лет	Эскина Т.В.	Эскина Т.В.
11	«Вдохновение» (Хореография)	ДОП	1 г.о.	12-16 лет	Родионова О.А.	Эскина Т.В.

12	«Созвучие» с модулем «Сценография в вокальном объединении»	ДОП	1 г.о.	7-14 лет	Шакирзянова Я.Н.	Радаева П.П. Багаутдинова Л.Н.
13	«Хоровое пение»	краткосрочная ДОП	1 г.о.	8-12 лет	Стряпунина О.А.	Радаева П.П.
14	«Соловушки»	краткосрочная ДОП	1 г.о.	12-14 лет	Стряпунина О.А. Агафонова Э.И.	Радаева П.П.
15	«Пируэт»	ДОП Разноуровневая	4 года и более	4-12 лет	Витакова З.И.	Витакова З.И.

#### **Физкультурно-спортивная направленность**

16	«Шахматный олимп»	ДОП.	3 года	6-12 лет	Кондрашкина М.А.	Кондрашкина М.А.
17	«Школьные шахматы»	краткосрочная ДОП	1 год	7-8 лет	Кондрашкина М.А.	Кондрашкина М.А.
18	«Шах и мат»	краткосрочная ДОП	1 год	8-9 лет	Кондрашкина М.А.	Кондрашкина М.А.
19	«Юный шахматист»	ДОП	1 год	5-11 лет	Афанасьева Н.М.	Афанасьева Н.М.
20	«Учитесь шахматам»	краткосрочная ДОП	1 год	7-9 лет	Афанасьева Н.М.	Афанасьева Н.М.

#### **Техническая направленность**

21	«Веселый компьютер»	ДОП	1 г.о.	6-8 лет	Галимова Р.А.	Кочеткова И.В.
22	«Лаборатория инженеров»	ДОП Разноуровневая	3 г.о.	6-16 лет	Борисов Е.О.	Борисов Е.О.
23	«Мегабайт»	ДОП Разноуровневая	4 г.о.	8-16 лет	Лихачева А.А. Гайнутдинов Т.А.	Зинатуллин С.О.
24	«Бумажное творчество»	краткосрочная ДОП	1 г.о.	9-10 лет	Муртазина Л.З.	Муртазина Л.З.
25	«Чертежный дух»	краткосрочная ДОП	1 г.о.	16-18 лет	Муртазина Л.З.	Муртазина Л.З.
26	«Умелые ручки»	краткосрочная ДОП	1 г.о.	11-12 лет	Муртазина Л.З.	Муртазина Л.З.
27	«Художественная обработка материалов»	краткосрочная ДОП	1 г.о.	6-8 лет	Муртазина Л.З.	Муртазина Л.З.
28	«Рисуем, играя»	ДОП	1 г.о.	7-11 лет	Муртазина Л.З.	Муртазина Л.З.

#### **Социально-гуманитарная направленность**

29	«Островок» с модулем «Песочная фантазия»	ДОП	1 г.о.	6-7 лет	Манакова Г.Л.	Манакова Г.Л. Валеева Р.М.
30	«Островок 2»	ДОП	1 г.о.	6-7 лет	Манакова Г.Л.	Манакова Г.Л.
31	«Почемучка» с модулем «Песочная фантазия»	ДОП	1 г.о.	5-6 лет	Манакова Г.Л.	Манакова Г.Л. Балахонцева А.Ю. Валеева Р.М.
32	«Логоритмика»	ДОП	1 г.о.	5-6 лет	Егорова Н.М.	Егорова Н.М.
33	«Учимся играть», клуб любителей	ДОП	2 г.о.	13 – 18 лет	Артемьева Е.В.	Артемьева Е.

	гитары					
34	«Познай себя», клуб общения «Шанс»	ДОП	2 г.о.	13-18 лет	Артемьева Е.В.	Артемьева Е.В.
35	«Аистёнок» (платные услуги)	ДОП	1 г.о.	3 года	Бешагина Т.Ю.	Абдуллина А.М.
36	«Пчёлка» (платные услуги)	ДОП	1 г.о.	4 года	Бешагина Т.Ю.	Кушилкова И.Е.
37	Юный финансист	краткосрочная ДОП	1 г.о.	8-10 лет	Храмова И.П.	Храмова И.П.
38	Финансист	краткосрочная ДОП	1 г.о.	8-10 лет	Храмова И.П.	Храмова И.П.
39	«Деньги любят счёт»	ДОП	2 г.о.		Храмова И.П.	Храмова И.П.
40	«Speaking English» с модулем «Проектная деятельность»	ДОП разноуровневая	4 г.о.	8-11 лет	Ивашечкина А.В.	Пархоменко Е.А.
41	«Happy English»	краткосрочная ДОП	1 г.о.	8-11 лет	Пархоменко Е.А.	Пархоменко Е.А.
42	«Английский для каждого» с модулем «Проектная деятельность»	ДОП	4 г.о.	7-11 лет	Макарычева З.А.	Макарычева З.А.
43	«Let's enjoy English»	краткосрочная ДОП	1 г.о.	7 лет	Макарычева З.А.	Макарычева З.А.
44	«Let's speak English»	краткосрочная ДОП	1 г.о.	8 лет	Макарычева З.А.	Макарычева З.А.

#### Туристско-краеведческая направленность

45	«Юные туристы»	ДОП	3 г.о.	12-15 лет	Федянина С.В.	Федянина С.В.
46	«Лениногорск - мой край родной»	ДОП	1 г.о.	7-11 лет	Егорова Н.М.	Егорова Н.М.
47	«Увлекательный музей»	ДОП	1 г.о.	7-11 лет	Егорова Н.М.	Егорова Н.М.
48	«По страницам истории»	ДОП	1 г.о.	12-16 лет	Марчина М.В.	Димиева Э.А.

#### Естественнонаучная направленность

49	«Исследователи природы»	краткосрочная ДОП, 2 ступень	1 г.о.	7-11 лет	Кушилкова И.Е.	Кушилкова И.Е.
50	«Юные экологи»	краткосрочная ДОП, 3 ступень	1 г.о.	7-11 лет	Кушилкова И.Е.	Кушилкова И.Е.

### **5.2.Перечень проектов, досуговых программ, реализуемые муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Дом детского творчества» на 2023-2024 уч.год.**

№	Название программы	тип	срок реализации	возраст обучающихся	Создатели программ, проектов	Реализуют программу
<b>Художественное направление</b>						
1	«Остров надежды»	Муниципальная программа развития Детской общественной организации «Содружество»	2021-2024	11-14 лет	Гильмутдинова А.Р.	Хуснутдинова И.А.
2	Реализация дополнительных	Проект МБУДО «ДДТ»	2021-2024	5-18 лет	Стряпунина О.А. Кочеткова И.В.	Все педагоги ДДТ

	общеобразовательных программ по вовлечению детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.					
3	«SaMoСтоятельный дети»	Республиканский антинаркотический проект	ежегодно в течение года по инд.плану	9-18 лет	ПДО Артемьева Е.В.	ПДО Артемьева Е.В.
4	«Календарь веселых праздников»	Досугово-массовая программа	ежегодно в течение года по инд.плану	7-15 лет	Балахонцева А.Ю. Кочеткова И.В.	педагоги-организаторы Балахонцева А.Ю. Кочеткова И.В.
5	Дом «ЮНАРМИИ» Лениногорского муниципального района	Всероссийское детско-юношеское военно-патриотическое общественное движение	ежегодно в течение года по инд.плану	8-18 лет	Соучредителями движения являются: ДОСААФ России, Ветеранская общественная организация Вооружённых сил России, ЦСКА, а также Валентина Терешкова и Валерий Востротин.	Муниципальный куратор методист ДДТ Федянина С.В.
6	Учебно-методический центр по реализации проекта «Школьный театр»	Всероссийский проект «Школьная классика» - программа создания школьных театров	ежегодно в течение года по инд.плану	7-18 лет	Министерство просвещения РФ Министерство культуры РФ, Российское Движение школьников, Театральный институт имени Б. Щукина	Руководитель УМЦ методист ДДТ Кушилкова И.Е. Куратор УМЦ ПДО Селиванова А.Т.

**5.3.Специфика реализации дополнительных общеобразовательных программ**  
**в 2023/2024 учебном году**

	Название программы	Уровень	Особенности состава обучающихся	Количество обучающихся	Форма обучения	Особенности организации образовательного процесса
<b><u>Художественная направленность</u></b>						
1	«Декоративная роспись»	Общекультурный (базовый)	Неоднородный постоянный	10-15 человек	Очная	-традиционная с применением дистанционных образовательных технологий; -осуществляется модель сетевого взаимодействия.
2	ИЗО - Уроки деда Природоведа	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородный постоянный	10-15 человек	Очная	-традиционная
3	«Театральная вешалка» с модулем «Сценическая речь»	Общекультурный (стартовый, базовый, продвинутый)	Неоднородный постоянный	10-15 человек	Очная	-традиционная с применением дистанционных образовательных технологий; -осуществляется модель сетевого взаимодействия; -на основе реализации модульного подхода.
4	«Волшебная кулиса»	Общекультурный (базовый)	Неоднородныйп остоянный, обучающихся - дети ОВЗ	до 10 человек	Очная	-традиционная -на основе реализации модульного подхода.
5	Студия стиля «Paisley-style»	Общекультурный (базовый)	Неоднородныйп остоянный	10-15 человек	Очная	-традиционная -на основе реализации модульного подхода.
6	«Декор. Совершенство в деталях»	Общекультурный (базовый)	Неоднородныйп остоянный	10-15 человек	Очная	-традиционная с применением дистанционных образовательных технологий.

7	«Палитра»	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородный постоянный	15 человек	Очная	-традиционная с применением дистанционных образовательных технологий
8	«Яркая палитра»	Общекультурный (базовый)	Неоднородный постоянный	12-15 человек	Очная	-традиционная с применением дистанционных образовательных технологий
9	«Арт-креатив»	Общекультурный (базовый)	Неоднородныйп остоянный	10-15 человек	Очная	-традиционная с применением дистанционных образовательных технологий обучения
10	«Жемчужина» с модулем творческой группы «Эксперимент»	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородныйп остоянный	15 человек	Очная	-традиционная с применением дистанционных образовательных технологий; -на основе реализации модульного подхода.
11	«Созвучие» с модулем «Сценография в вокальном объединении»	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородныйп остоянный	15 человек	Очная	-традиционная; -осуществляется модель сетевого взаимодействия; -на основе реализации модульного подхода.
12	«Хоровое пение»	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородный постоянный	15 человек	Очная	-традиционная
13	«Соловушки»	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородныйп остоянный	10-15 человек	Очная	-традиционная
14	«Пируэт»	Общекультурный (стартовый, базовый, продвинутый)	Неоднородный постоянный, обучающихся ООП (одаренные дети)	10-15 человек	Очная	-традиционная с применением дистанционных образовательных технологий;

						-осуществляется модель сетевого взаимодействия.
15	«Вдохновение» хореография (платные услуги)	Общекультурный продвинутый	Неоднородный постоянный	10-15 человек	Очная	-традиционная

#### **Физкультурно-спортивная направленность**

16	Юный шахматист	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородныйп остоянный	15 человек	Очная	-традиционная с применением дистанционных образовательных технологий
17	«Учитесь шахматам»	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородныйп остоянный	15 человек	Очная	-традиционная с применением дистанционных образовательных технологий
18	«Школьные шахматы»	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородныйп остоянный	15 человек	Очная	-традиционная с применением дистанционных образовательных технологий; -осуществляется модель сетевого взаимодействия.
19	«Шахматный олимп»	Общекультурный (базовый)	Неоднородныйп остоянный	10-15 человек	Очная	-традиционная с применением дистанционных образовательных технологий; -осуществляется модель сетевого взаимодействия.
20	«Шах и мат»	Общекультурный (базовый)	Неоднородныйп остоянный	10-15 человек	Очная	-традиционная с применением дистанционных образовательных технологий;

						модель сетевого взаимодействия.
<b>Техническая направленность</b>						
21	«Веселый компьютер»	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородный постоянный	7-8 человек микрогруппа	Очная	традиционная
22	«Мегабайт»	Общекультурный (стартовый, базовый)	Неоднородныйпостоянный.	7-8 человек микрогруппа	Очная	традиционная с применением дистанционных образовательных технологий; -осуществляется модель сетевого взаимодействия; -на основе модульный подход
23	Лаборатория инженеров	Общекультурный (стартовый, базовый, продвинутый)	Неоднородныйпостоянный	10-15 человек	Очная	традиционная с применением дистанционных образовательных технологий; -осуществляется модель сетевого взаимодействия; -на основе модульный подход
24	Умелые ручки	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородныйпостоянный	15 человек	Очная	традиционная
25	Бумажное творчество	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородный постоянный	15 человек	Очная	традиционная
26	Художественная обработка материалов	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородныйпостоянный	15 человек	Очная	традиционная
27	Чертёжный дух	Общекультурный (базовый)	Неоднородныйпостоянный	15 человек	Очная	традиционная с применением дистанционных образовательных

						технологий.
28	Рисуем, играя	Общекультурный (базовый)	Неоднородный постоянный	15 человек	Очная	традиционная
<b>Социально-гуманитарная направленность</b>						
29	«Островок - 1» с модулем «Песочная фантазия»	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородный постоянный	15 человек	Очная	-традиционная -на основе модульный подхода
30	«Островок - 2»	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородный постоянный	15 человек	Очная	-традиционная -на основе модульный подхода
31	«Почемучка» с модулем «Песочная фантазия»	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородныйп остоянныи	15 человек	Очная	-традиционная -на основе модульный подхода
32	«Учимся играя», клуб любителей гитары «Аккорд»	Общекультурный (базовый)	Неоднородныйп остоянныи	12-15 человек	Очная	-традиционная с применением дистанционных образовательных технологий; -осуществляется модель сетевого взаимодействия.
33	«Познай себя», клуб общения «Шанс»	Общекультурный (базовый)	Неоднородный постоянный	12-15 человек	Очная	-традиционная с применением дистанционных образовательных технологий; -осуществляется модель сетевого взаимодействия.
34	Логоритмика	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородныйп остоянныи	10-15 человек	Очная	традиционная
35	Let's enjor English	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородныйп остоянныи	15 человек	очная	-традиционная с применением дистанционных образовательных технологий.

36	Let's speak English	Общекультурный (базовый)	Неоднородныйп остоянный	12-15 человек	очная	-традиционная с применением дистанционных образовательных технологий.
37	«Английский для каждого» с модулем «Проектная деятельность»	Общекультурный (базовый)	Неоднородныйп остоянный	10-15 человек	очная	-традиционная с применением дистанционных образовательных технологий; -на основе реализации модульного подхода.
38	«Speaking English» с модулем «Проектная деятельность»	Общекультурный (стартовый, базовый, продвинутый)	Неоднородныйп остоянный	10-15 человек	очная	-традиционная с применением дистанционных образовательных технологий; -на основе реализации модульного подхода.
39	«Heppi English»	Общекультурный (базовый)	Неоднородныйп остоянный	12-15 человек	очная	-традиционная с применением дистанционных образовательных технологий.
40	«Юный финансист»	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородныйп остоянный	15 человек	очная	-традиционная с применением дистанционных образовательных технологий.
41	«Финансист»	Общекультурный (продвинутый)	Неоднородныйп остоянный	12-15 человек	очная	-традиционная с применением дистанционных образовательных технологий.
42	«Деньги любят счёт»	Общекультурный (базовый)	Неоднородныйп остоянный	15 человек	очная	-традиционная с применением дистанционных образовательных

						технологий.
43	«Аистёнок» (платные услуги)	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородныйп остоянный	10-15 человек	очная	традиционная
44	«Пчёлка» (платные услуги)	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородный постоянный	10-15 человек	очная	традиционная
<b>Туристско-краеведческая направленность</b>						
45	«По страницам истории»	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородны постоянный	15 человек	очная	традиционная с применением дистанционных образовательных технологий.
46	«Лениногорск – мой край родной»	Общекультурный (ознакомительный)	Неоднородныйп остоянный	15 человек	очная	традиционная
47	«Юные туристы»	Общекультурный (базовый)	Неоднородный постоянный	10-15 человек	очная	традиционная с применением дистанционных образовательных технологий.
48	«Увлекательный музей»	Общекультурный (базовый)	Неоднородныйп остоянный	15 человек	очная	традиционная с применением дистанционных образовательных технологий.
<b>Естественнонаучная направленность</b>						
49	«Исследователи природы»	Общекультурный (базовый)	Неоднородныйп остоянный	12-15 человек	очная	традиционная с применением дистанционных образовательных технологий.
50	«Юные экологи»	Общекультурный (продвинутый)	Неоднородныйп остоянный	10-15 человек	очная	традиционная с применением дистанционных образовательных технологий.

### **По цели обучения:**

#### **I. Развитие художественной одаренности- 26%:**

1. «Декоративная роспись», руководитель Сушкова Е.Ю.
2. «Театральная вешалка», руководитель Селиванова А.Т.
3. «Студия стиля «Paisley-style», руководитель Гарифуллина Н.К.
4. «Декор. Совершенство в деталях», руководитель Абдуллина А.М.
5. «Арт-креатив», руководитель Григорьева Т.А.
6. «Политра», руководитель Абдуллина А.М.
7. «Яркая политра», руководитель Абдуллина А.М.
8. «Жемчужина», руководитель Эскина Т.В.
9. «Созвучие», руководитель Радаева П.П.
10. «Хоровое пение», руководитель Радаева П.П.
11. «Соловушки», руководитель Радаева П.П.
12. «Пирэт», руководитель Витакова З.И.
13. «Вдохновение», руководитель Эскина Т.В.

#### **II. Познавательные- 34%:**

1. «Островок - 1», руководители Манакова Г.Л., Валеева Р.М.
2. «Островок - 2», руководители Манакова Г.Л.
3. «Почемучка» , руководитель Манакова Г.Л., Балахонцева А.Ю., Валеева Р.М.
4. «Английский для каждого», руководитель Макарычева З.А.
5. «Let's enjoy English», руководитель Макарычева З.А.
6. «Let's speak English», руководитель Макарычева З.А.
7. «Speaking English», руководитель Пархоменко Е.А., Макарычева З.А.
8. «Happy English», руководитель Пархоменко Е.А
9. «Веселый компьютер», руководитель Кочеткова И.В.
10. «Уроки Деда - Природоведа», руководители Сушкова Е.Ю.
11. «Аистёнок», руководитель Абдуллина А.М.
12. «Пчёлка», руководитель Кушилкова И.Е.
13. «Лениногорск – мой край родной»
14. «Увлекательный музей»
15. «Исследователи природы»
16. «Юные экологи»
17. «По страницам истории»

#### **III. Социальной адаптации- 8%.**

- 1 «Логоритмика», руководитель Егорова Н.М.
- 2 «Учимся играть» клуб любителей гитары «Аккорд», руководитель Артемьева Е.В.

4.«Волшебная кулиса», руководитель Селиванова А.Т.

#### **IV. Профессионально-прикладные- 20%**

1. «Бумажное творчество», руководитель Муртазина Л.З.
2. «Лаборатория инженеров», руководитель Борисов Е.О.
3. «Мегабайт», руководитель Зинатуллин С.О.
4. «Чертёжный дух», руководитель Муртазина Л.З.
5. «Умелые ручки», руководитель Муртазина Л.З.
6. «Художественная обработка материалов», руководитель Муртазина Л.З.
7. «Рисуем, играя», руководитель Муртазина Л.З.
8. «Юный финансист», руководитель Храмова И.П.
9. «Финансист», руководитель Храмова И.П.
10. «Деньги любят счёт», руководитель Храмова И.П.

#### **V. Спортивно – оздоровительные –12%**

1. «Шахматный олимп», руководитель Кондрашкина М.А.
2. «Школьные шахматы», руководитель Кондрашкина М.А.
3. «Шах и мат», руководитель Кондрашкина М.А.
4. «Юный шахматист», руководитель Афанасьева Н.М.
5. «Учитесь шахматам», руководитель Афанасьева Н.М.
6. «Юные туристы», руководитель Федянина С.В.

#### **по форме организации содержания**

##### **I. Интегрированные программы –24%**

- 1.«Познай себя», клуб общения «Шанс» (интеграция с ДОП «Учимся играя» клуба любителей гитары «Аккорд» )
2. «Учимся играя» клуба любителей гитары «Аккорд» (интеграция с ДОП .«Познай себя», клуб общения «Шанс»)
3. «Уроки Деда – Природоведа» (интеграция с ДОП «Островок», « Почемучка»).
4. «Студия стиля «Paisley-stile» (интеграция с ДОП «Театральная вешалка», «Арт-креатив»)
5. «Театральная вешалка» (интеграция с ДОП «Paisley-театр», «Арт-креатив»)
6. «Арт-креатив» (интеграция с ДОП «Театральная вешалка», «Paisley-театр»)
7. «Весёлый компьютер» (интеграция с ДОП «Островок»)
8. «Островок 1» (интеграция с ДОП «Уроки Деда Природоведа», «Весёлый компьютер»)
9. « Почемучка» (интеграция с ДОП «Уроки Деда Природоведа», «Логоритмика»)
10. «Логоритмика» (интеграция с ДОП « Почемучка»)
11. «Лениногорск – мой край родной» (интеграция с ДОП «Увлекательный музей»)
12. «Увлекательный музей» (интеграция с ДОП «Лениногорск – мой край родной»)

##### **II. Комплексные, модульные программы- 26%:**

3. «Почемучка».
4. «Театральная вешалка»
5. «Жемчужина»
6. «Созвучие»
7. «Лаборатория инженеров»
8. «Speaking English»
9. «Английский для каждого»
10. «Познай себя», клуб общения «Шанс»
11. «Исследователи природы»
12. «Юные экологи»
13. «Волшебная кулиса»

### **III. Однопрофильные программы- 60%:**

1. «Декоративная роспись».
2. «Учитесь шахматам».
3. «По страницам истории»
4. «Мегабайт».
5. «Юные туристы»
6. «Декор. Совершенство в деталях»
7. Пирэт»
8. «Юный финансист»
9. «Политра»
10. «Яркая политра»
11. «Хоровое пение»
12. Вокальный ансамбль «Соловушки»
13. «Вдохновение» (хореография)
14. «Шахматный олимп»
15. «Школьные шахматы»
16. «Шах и мат»
17. «Юный шахматист»
18. «Учитесь шахматам»
19. «Бумажное творчество»
20. «Чертёжный дух»
21. «Умелые ручки»
22. «Художественная обработка материалов»
23. «Рисуем, играя»
24. «Аистёнок»
25. «Пчёлка»

27. «Деньги любят счёт»
28. «Let's enjoy English»
29. «Let's speak English»
30. «Happy English»

**по типу:**

**I. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы – 50%:**

- 1.«Декоративная роспись»
- 2.«Уроки Деда-Природоведа»
- 3.«Студия стиля «Paisley-stile»
- 4.«Арт - креатив»
- 5.«Жемчужина»
- 6.«Созвучие»
- 7.«Шахматный олимп»
- 8.«Юный шахматист»
- 9.«Весёлый компьютер»
- 10.«Лаборатория инженеров»
- 11.«Рисуем, играя»
- 12.«Островок» -1,2
- 13.«Почемучка»
- 14.«Логоритмика»
- 15.«Познай себя», клуб общения «Шанс»
- 16.«Учимся, играя», клуб любителей гитары
- 17.«Аистёнок»
- 18.«Пчёлка»
- 19.«Деньги любят счёт»
- 20.«Английский для каждого»
- 21.«Юные туристы»
- 22.«Лениногорск – мой край родной»
- 23.«Увлекательный музей»
- 24.«По страницам истории»
- 25.«Вдохновение», хореография

**II. Разноуровневые дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы – 10%:**

- 1.«Театральная вешалка»
- 2.«Декор. Совершенство в деталях»
- 3.«Пируэт»
- 4.«Мегабайт»
- 5.«Speaking English»

1.«Волшебная кулиска»

**IV. Краткосрочные дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы – 36%**

- 1.«Политра»
- 2.«Яркая политра»
- 3.«Хоровое пение»
- 4.«Соловушки»
- 5.«Школьные шахматы»
- 6.«Шах и мат»
- 7.«Учитесь шахматам»
- 8.«Бумажное творчество»
- 9.«Чертёжный дух»
- 10.«Умелые ручки»
- 11.«Художественная обработка материала»
- 12.«Юный финансист»
- 13.«Финансист»
- 14.«Happy English»
- 15.«Let's enjoy English»
- 16.«Let's speak English»
- 17.«Исследователи природы»
- 18.«Юные экологи»

**реализация ДООП в сетевой форме – 36%:**

- 1.«Декоративная роспись»
- 2.«Театральная вешалка»
- 3.«Волшебная кулиска»
- 4.«Хоровое пение»
- 5.«Соловушки»
- 6.«Пирэт»
- 7.«Шахматный олимп»
- 8.«Шах и мат»
- 9.«Юный шахматист»
- 10.«Школьные шахматы»
- 11.«Лаборатория инженеров»
- 12.«Познай себя», клуб общения «Шанс»
- 13.«Учимся, играя», клуб любителей гитары
- 14.«Юные туристы»
- 15.«Лениногорск – мой край родной»

17.«Юные экологи»

18.«По страницам истории»

### **По образовательным уровням**

#### **I Дошкольного образования- 16%:**

- 1,2. «Островок»
3. «Почемучка»
- 4.«Веселый компьютер».
- 5.«ИЗО-Уроки деда-Пиродоведа»
6. «Аистёнок»
- 7.«Пчёлка»
8. «Логоритмика»

#### **II Начального общего образования (1-4 классы)- 60%**

1. «Английский для каждого».
2. «Декор. Совершенство в деталях»
3. «Декоративная роспись»
4. «Исследователи природы»
5. «Палитра»
6. «Яркая палитра»
7. «Жемчужина»
8. «Созвучие»
9. «Хоровое пение»
10. «Пируэт»
11. «Шахматный олимп»
12. «Школьные шахматы»
13. «Шах и мат»
14. «Юный шахматист»
15. «Учитесь шахматам»
16. «Лаборатория инженеров»
17. «Театральная вешалка»
18. «Мегабайт»
19. «Бумажное творчество»
20. «Художественная обработка материалов»
21. «Рисуем, играя»
22. «Юный финансист»
23. «Финансист»
24. «Деньги любят счёт»
25. «Happy English»

27. «Let's speak English»
28. «Лениногорск – мой край родной»
29. «Увлекательный музей»
30. Юные экологи

**III Основного общего образования (5-9 классы) –30%**

1. «Учимся играя».
2. Познай себя», клуб общения «Шанс».
3. «Мегабайт».
4. «Юные туристы»
5. «По страницам истории»
6. «Speaking English»
7. «Театральная вешалка»
8. «Соловушки»
9. «Мегабайт»
10. «Чертёжный дух»
11. «Умелые ручки»
12. «Студия стиля «Paisley-style»
13. «Волшебная кулиса»
14. «Арт-креатив»
15. «Лаборатория инженеров»
16. «Вдохновение», хореография

**IV Среднего полного образования (10-11 классы) –4%**

1. «Познай себя», клуб общения «Шанс»

**Формы проведения промежуточной аттестации и аттестации по завершению реализации дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ**

	<b>Индивидуальные формы контроля</b>	<b>Групповые формы контроля</b>
<b>Стартовая диагностика</b>	Анкетирование Мини-тест	Собеседование «Расскажи мне о себе»
<b>Текущий контроль</b>	Блицтурнир Индивидуальные карточки Кроссворд Краткий словарик Лабораторная работа  Практическая работа	Деловая игра Интеллектуальная игра Мозговой штурм Творческий конкурс Тематическая выставка  Коллективная творческая работа

	Персональная выставка Самостоятельная работа Соревнование Экспресс-опрос Диктант	Концерт для родителей Музейные уроки Презентация Квест Туристический слет Час вопросов и ответов и т.п.
<b>Итоговый контроль</b>	Зачетная работа Защита творческих проектов Защита исследовательских работ Выставка Статья	Открытое итоговое занятие КТД Зачетный поход Бенефис коллектива (конкурсы, концерты) Олимпиада
<b>Методы диагностики личностного развития ребенка</b>	Наблюдение Анкетирование Тестирование Диктант Методы рефлексии Метод неоконченного предложения	

### **Основные формы контроля.**

- контрольный срез
- выставки
- конкурсы
- викторины
- олимпиады
- соревнования
- игры и т.д.

### **Виды проверок знаний, умений, навыков.**

1. Индивидуальный опрос учащегося с устным комментарием товарища.
2. Индивидуальный опрос с записями плана ответа.
3. Взаимоопрос у доски или у парты с целью выявить сложные вопросы темы.
4. Взаимоопрос учащихся, когда ответственный ученик выполняет роль учителя.
5. Взаимоопрос по заранее заданный сложным вопросам темы.
6. Опрос-игра «Спроси-отвечай».
7. Опрос по цепочке всех учащихся.
8. Индивидуальный зачет.
9. Групповой опрос на зачете – активно участвующий получает зачет (какой вопрос сложный, какой интересный).
10. Конкурс на лучший ответ-вывод по пройденной теме.
11. Отбор – конкурс учащихся на олимпиаду с помощью решения усложненных вопросов.
12. Зачет на основе групповой подготовки по пройденной теме (дифференцированный подход):

13. Самопроверка и самооценка знаний (педагог должен сообщить критерии отличного, хорошего, посредственного балла). Ученик сам должен ответить, почему поставлен данный балл.
14. Углубленный вопрос с комментарием учащегося: один отвечает, другой дополняет.
15. Самостоятельная письменная работа с рецензией соседа или лучшего учащегося.
16. Работа по перфокартам по образцу работы с учебником.
17. Тестирование
18. Опрос по билетам (в форме экзамена)

<b>ФИО педагога, реализующего программу</b>	<b>Программа</b>	<b>Формы текущего контроля, промежуточной аттестации и аттестации по завершению реализации ДОП</b>
<b>Художественная направленность</b>		
Сушкова Е.Ю.	«Декоративная роспись»	Беседа, опрос, наблюдение, викторина, выставка, конкурс – выставка, тестирование, фотоотчет, презентация.
Сушкова Е.Ю.	ИЗО - «Уроки деда - Природоведа»	Опрос, тестирование, творческие самостоятельные работы практического (прикладного) плана.
Селиванова А.Т.	«Театральная вешалка» с модулем «Сценическая речь»	Проверка текста пьесы, сыгранность актеров, умение выразить эмоции и чувства у значительной части учащихся объединения. Устные, письменные проверки и самопроверки результативности овладения знаниями, умениями и навыками. Письменные работы выполняются в форме творческих работ. Показы спектаклей, этюдов, участие в конкурсах разного уровня.
Селиванова А.Т.	Волшебная кулиса	Речевые игры – этюды, кукольный театр «Рукавичка»
Гарифуллина Н.К.	«Студия стиля «Paisley-style	Выставки, участие в показе, дефиле, демонстрации костюмов.
Абдуллина А.М.	Декор. Совершенство в деталях	Беседы в форме «вопрос – ответ» с ориентацией на сопоставление, сравнение, выявление общего и особенного. Беседы с элементами викторины или конкурса. Мастер-классы, круглые столы. Творческая работа, тестирование, конкурс, просмотр работ.
Абдуллина А.М.	«Палитра»	Кроссворд, тестирование, защита творческих проектов, отчётная, выставка.
Абдуллина А.М.	«Яркая палитра»	Кроссворд, тестирование, защита творческих проектов, отчётная, выставка.
Григорьева Т.А.	«Арт-креатив»	Устный опрос; контрольные работы по пройденным темам (резовые работы); тестирование; выставки. Практические и самостоятельные разработки эскиза. Выполнение итоговой работы (проект)
Эскина Т.В.	«Жемчужина» с модулем творческой группы «Эксперимент»	контрольные уроки, беседы, тестовые упражнения, викторины, творческие кроссворды, концертные выступления, ежегодный отчетный концерт участников ансамбля, участие в хореографических спектаклях, смешанных концертах, праздничных мероприятиях.
Радаева П.П.	«Созвучие» с модулем	Задания: на дикцию, на дыхание, звуковедение и интонирование

	«Сценография в вокальном объединении»	кроссворд, опрос, тестирование. Участие в конкурсы, фестивалях, концертах.
Радаева П.П.	«Хоровое пение»	Задания: на дикцию, на дыхание, звуковедение и интонирование. Участие в конкурсы, фестивалях, концертах.
Радаева П.П.	«Соловушки»	Задания: на дикцию, на дыхание, звуковедение и интонирование. Участие в конкурсы, фестивалях, концертах.
Витакова З.И.	«Пируэт»	Знания и умения оцениваются один раз в конце учебного года. Дополнительно для регулярного контроля за уровнем физических качеств применяются контрольные упражнения, тесты по физической подготовке, которые оцениваются в конце первого и второго полугодия. Также проводятся: творческие отчетные концерты, участие в конкурсах разного уровня
Эскина Т.В.	«Вдохновение», хореография	Участие в концертах, конкурсах, фестивалях. Тестирование. Защита творческих проектов по истории хореографии с использованием Интернет-ресурсов, цифровых образовательных ресурсов, компьютерных презентаций.

#### **Физкультурно-спортивная направленность**

Кондрашкина М.А.	«Юный шахматист»	Турниры по шахматам, открытые итоговые занятия, обратная связь, дидактические задания, проигрывание всех операций учебного действия
Кондрашкина М.А.	«Шахматный олимп»	турнир по шахматам контрольных заданий. шахматные задачи, викторины, соревнования, конкурсы, круглый стол, творческие конкурсы, выставка работ, участие в научно - практических конференциях, квест – игра, тесты.
Кондрашкина М.А.	«Школьные шахматы»	теоретические занятия, практические занятия, работа в парах, коллективная работа, познавательные игры, решение шахматных задач, комбинаций и этюдов, дидактические задания, игровые упражнения, участие в турнирах, соревнованиях.
Кондрашкина М.А.	«Шах и мат»	Викторины, конкурсы, творческие конкурсы, выставка работ, тесты
Афанасьева Н.М.	«Юный шахматист»	коллективная работа, познавательные игры, решение шахматных задач, комбинаций и этюдов, дидактические задания, игровые упражнения, участие в турнирах, соревнованиях.
Афанасьева Н.М.	«Учитесь шахматам»	теоретические занятия, практические занятия, работа в парах, коллективная работа, познавательные игры, решение шахматных задач, комбинаций и этюдов, дидактические задания, игровые упражнения, участие в турнирах, соревнованиях.

#### **Техническая направленность**

Кочеткова И.В.	«Веселый компьютер»	Компьютерные тесты, выставка творческих работ и творческих проектов, викторины.
Зинатуллин С.О.	«Мегабайт»	Компьютерные тесты, выставка творческих работ и защита творческих проектов, участие в конкурсах разного уровня.

Борисов Е.О.	"Лаборатория инженеров"	Практическая работа, соревнование, тестирование, беседы с элементами викторины
Муртазина Л.З.	«Бумажное творчество»	Опрос, выставка творческих работ
Муртазина Л.З.	«Чертежный дух»	Опрос, тестирование, защита проектов
Муртазина Л.З.	«Умелые ручки»	Творческие работы, викторина, выставка творческих работ
Муртазина Л.З.	«Художественная обработка материалов»	Выставка творческих работ
Муртазина Л.З.	«Рисуем, играя»	Викторина, практические задания, творческая работа, выставка творческих работ

#### **Социально-гуманитарная направленность**

Манакова Г.Л. Валеева Р.М.	«Островок» с модулем «Песочная фантазия»	Опрос-игра, творческие игры, оценка выполненных тестовых работ, открытое итоговое занятие.
Манакова Г.Л.	«Островок»	Опрос-игра, творческие игры, оценка выполненных тестовых работ, открытое итоговое занятие.
Манакова Г.Л. Валеева Р.М. Балахонцева А.Ю.	«Почемучка» с модулем «Песочная фантазия»	Опрос-игра, творческие игры, оценка выполненных тестовых работ, открытое итоговое занятие.
Егорова Н.М.	«Логоритмика»	Диагностика неречевых психических функций (по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе).
Артемьева Е.В.	«Учимся играя», клуб любителей гитары	письменная работа, тестирование, устные ответы по билетам, презентация творческих дневников, исполнение песен, концертная программа «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались»
Артемьева Е.В.	«Познай себя», клуб общения «Шанс»	Фестивали, конкурсы, проекты, диагностика, творческие задания
Абдуллина А.М.	«Аистёнок» (платные услуги)	Творческие самостоятельные работы практического (прикладного) плана.
Кушилкова И.Е.	«Пчёлка» (платные услуги)	Творческие самостоятельные работы практического (прикладного) плана.
Храмова И.П.	Юный финансист	Самостоятельные, творческие, тестовые задания
Храмова И.П.	Финансист	Самостоятельные, творческие, тестовые задания по темам программы, викторины
Храмова И.П.	«Деньги любят счёт»	Тесты, квесты, защита проектов.
Пархоменко Е.А.	«Speaking English» с модулем «Проектная деятельность»	Беседа, устная форма, «ответь на вопрос по теме», самостоятельная работа, звукобуквенный и лексический диктант, фронтальная форма контроля, составление мини-диалогов, мозговой штурм, тестовая работа, проектная работа, викторина, работа в группах, работа в парах
Пархоменко Е.А.	«Happy English»	соревнования, викторины, конкурсы разного уровня, индивидуальный опрос, индивидуальный опрос, опрос-игра, индивидуальны

		самопроверка и самооценка знаний тестирование, игры.
Макарычева З.А.	«Английский для каждого» с модулем «Проектная деятельность»	Индивидуальный опрос. Взаимоопрос у доски или у парты с целью выявить сложные вопросы темы. Взаимоопрос учащихся, когда ответственный учащийся выполняет роль учителя. Опрос по цепочке всех учащихся. Индивидуальный зачет. Групповой опрос на зачете – активно участвующий получает зачет (какой вопрос сложный, какой интересный). Самопроверка и самооценка знаний. Углубленный опрос с комментарием учащегося: один отвечает, другой дополняет. Самостоятельная письменная работа. Тестирование. Контрольная работа.
Макарычева З.А.	«Let's enjoy English»	Викторина. Диалогическая речь. Буквенный диктант. Словарный диктант. Мини-диалоги. Устный опрос. Чтение. Устный опрос. Работа по карточкам. Устная речь. Диалоги. Фронтальный опрос. Беседа.
Макарычева З.А.	«Let's speak English»	Викторина. Диалогическая речь. Буквенный диктант. Словарный диктант. Мини-диалоги. Устный опрос. Чтение. Устный опрос. Работа по карточкам. Устная речь. Диалоги. Фронтальный опрос. Беседа.
<b>Естественнонаучная направленность</b>		
Кушилкова И.Е.	«Исследователи природы»	защита творческих работ, игра, выполнение заданий рабочей тетради, интерактивная игра, эко-Quiz, викторина
Кушилкова И.Е.	«Юные экологи»	защита творческих работ, игра, выполнение заданий рабочей тетради, интерактивная игра, эко-Quiz, викторина.
<b>Туристско-краеведческое направление</b>		
Димиева Э.А.	«По страницам истории»	наблюдение, беседа, работы по карточкам, анкетирование, совместный анализ полученных результатов, индивидуальный контроль, проведение экскурсии, защита поисково-краеведческих проектов, исследовательских работ
Федянина С.В.	«Юные туристы»	Ситуационные задачи, выполнение контрольных заданий, выполнение практических заданий, тестирование, анкетирование, викторина, кроссворды, выполнение практических заданий, упражнений, манипуляций, соревнование, поход.
Егорова Н.М.	«Лениногорск - мой край родной»	Итоговые занятия, беседы, викторины, педагогическое наблюдение, тематический опрос, выполнение творческих заданий (составление устных и письменных рассказов, презентаций).
Егорова Н.М.	«Увлекательный музей»	Тестовые задания, выполнение практических заданий: презентация музеиного экспоната, исследовательская работа, викторина, кроссворды, защита проектов, исследовательских работ

Качество знаний учащихся определяется в соответствии с критериями оценки, применяемыми к дополнительной общеобразовательной программе. Результаты промежуточной аттестации и аттестации учащихся по завершении реализации ДОП

фиксируются в ведомостях педагогами. По результатам промежуточной аттестации ДОП издается приказ по ДДТ «О р

промежуточной аттестации и переводе учащихся на следующий год обучения» (см. «Положение о проведении промежуточной аттестации обучающихся», утв.приказом директора от 30.05.2023 года № 153-ОД). Учащимся, успешно прошедшим аттестацию по завершении реализации ДОП, по окончании обучения по дополнительной общеобразовательной программе, выдается свидетельство утвержденного образца (см. «Положение о проведении аттестации обучающихся по завершении реализации ДОП», утв.приказом директора от 30.05.2023 года № 153-ОД).

## VI.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**В 2023- 2024 учебном году в Доме детского творчества функционируют направления:**

Объединение	Специализация по направлению деятельности	Кол-во учебных часов			подгруппа	ПДО педагогическая нагрузка
		часов	групп	детей		
<b>Художественная направленность</b>						
Дети искусства	Декор. Совершенство в деталях, 1 г.о.	288	2	30		Абдуллина А.М., 8 н.ч.
Дети искусства	Политра,1 г.о.	72	1	15		Абдуллина А.М., 2 н.ч.
Дети искусства	Декор. Совершенство в деталях, 2 г.о.	144	1	12		Абдуллина А.М., 4 н.ч.
Дети искусства	Яркая политра, 2 г.о.	144	2	24		Абдуллина А.М., 4 н.ч.
Вдохновение (вокал)	Созвучие, 1 г.о.	288	2	30		Багаутдинова Л.Н., 8 н.ч.
Пирюэт	Пирюэт, 1 г.о.	144	1	15		Витакова З.И., 4 н.ч.
Пирюэт	Пирюэт, 2 г.о.	216	1	12		Витакова З.И., 6 н.ч.
Пирюэт	Пирюэт, 3 г.о.	216	1	10		Витакова З.И., 6 н.ч.
Пирюэт	Пирюэт, 3 г.о. и более	144	1	10		Витакова З.И., 4 н.ч.
Студия стиля «Paisley-style»	«Студия стиля «Paisley-style», 3 г.о.	216	1	12		Гарифуллина Н.К., 6 н.ч.
Студия стиля «Paisley-style»	«Студия стиля «Paisley-style», 4 г.о.	216	1	10		Гарифуллина Н.К.,6 н.ч.
«Арт - креатив»	«Арт-креатив», 4 г.о.	288	2	20		Григорьева Т.А., 8 н.ч.
Мотив	Созвучие, 1 г.о.	432	3	45		Радаева П.П., 12 н.ч.
Мотив	Вокальный ансамбль «Соловушки», 1 г.о.	72	1/1	8	1	Радаева П.П., 2 н.ч.
Мотив	Хоровое пение, 1 г.о.	144	2	30		Радаева П.П., 4 н.ч.
Этюд	«Театральная вешалка», 1 г.о.	144	1	15		Селиванова А.Т., 4 н.ч.
Этюд	«Театральная вешалка», 2 г.о.	144	1	15		Селиванова А.Т.,4 н.ч.
Этюд	«Театральная вешалка», 2 и 3 г.о.	216	1	14		Селиванова А.Т.,6 н.ч.
Этюд	«Театральная вешалка», 5 г.о.	180	1	16		Селиванова А.Т., 5н.ч.
Этюд	«Театральная вешалка», 4 г.о. и более	216	1	21		Селиванова А.Т.,6 н.ч.
Этюд	«Волшебная кулиса», 3 г.о. (для уч-ся ОВЗ)	72	1	7		Селиванова А.Т., 2 н.ч.
Декоративная роспись	Декоративная роспись, 2 г.о.	216	1	12		Сушкова Е.Ю., 6 н.ч.
Декоративная роспись	Декоративная роспись, 3 г.о.	108	1	10		Сушкова Е.Ю., 3 н.ч.
ИЗО - Островок	Уроки Деда-Природоведа, 1 г.о.	288	4	60		Сушкова Е.Ю., 8 н.ч.
ИЗО - Почемучки	Уроки Деда-Природоведа, 1 г.о.	360	5	75		Сушкова Е.Ю

Жемчужина	Жемчужина, 1 г.о.	288	2	30		Эскина Т.В., 8 н.ч.
<b>ИТОГО: в том числе</b>		<b>5256</b>	<b>41</b>	<b>558</b>		<b>146 н.ч.</b>
Объединения 1 года обучения		2520	24	353		
Объединения 2 года обучения		1080	7	89		
Объединения 3 и последующих годов обучения		1656	10	116		

Объединение	Специализация по направлению деятельности	Кол-во учебных часов			подгруппа	ПДО педагогическая нагрузка
		часов	групп	детей		
<b>Социально-гуманитарная направленность</b>						
Клуб общения «Шанс»	«Познай себя», 2 г.о.	216	1	12		Артемьева Е.В., 6 н.ч.
Аккорд	Учимся играя, 1 г.о.	288	2	32		Артемьева Е.В., 8 н.ч.
Аккорд	Учимся играя, 2 г.о.	432	2	24		Артемьева Е.В., 12 н.ч.
Почемучки	Почемучка – «Заниматика», «Звукарик», «Речевичок», «Всё обо всём», «Песочная фантазия», 1 г.о.	144	1	15		Балахонцева А.Ю., 4 н.ч.
Почемучки	Почемучка – «Заниматика», «Звукарик», «Речевичок», «Всё обо всём», «Песочная фантазия», 1 г.о.	288	2	30		Валеева Р.М., 8 н.ч.
Островок	«Островок»: «Логика», «Букварик», «Песочная фантазия», «Письмо» 1г.о.	360	2	30	-	Валеева Р.М., 10 н.ч.
	«Письмо», 1 г.о.	72	-		2	Валеева Р.М., 2 н.ч.
Логоритмика	Логоритмика, 1 г.о.	180	5	75		Егорова Н.М., 5 н.ч.
Английский для каждого	Let's enjoy English 1 г.о.	144	2	30		Макарычева З.А., 4 н.ч.
Английский для каждого	Let's speak English 2 г.о.	144	2	24		Макарычева З.А., 4 н.ч.
Английский для каждого	Английский для каждого, 2 г.о.	216	1	12		Макарычева З.А., 6 н.ч.
Английский для каждого	Английский для каждого, 3 г.о.	216	1	10		Макарычева З.А., 6 н.ч.
Английский для каждого	Speaking English, 5 г.о. и более	216	1	10		Макарычева З.А., 6 н.ч.
«Островок»	«Островок» - «Логика», «Букварик», «Письмо», «Песочная фантазия», 1г.о.	360	2	30	-	Манакова Г.Л., 10 н.ч.
	«Письмо», 1 г.о.	72	-		2	Манакова Г.Л., 2 н.ч.
Островок 2	«Островок» - письмо, обуч. чтению, логика 1г.о.	144	1	15		Манакова Г.Л., 4 н.ч.
Почемучки	Почемучка – «Заниматика», «Звукарик», «Речевичок», «Всё обо всём», «Песочная фантазия», 1 г.о.	288	2	30		Манакова Г.Л., 8 н.ч.
Разговорный английский	Speaking English, 1 г.о.	288	2	30		Пархоменко Е.А., 8 н.ч.
Разговорный английский	Speaking English, 2 г.о.	288	2	24		Пархоменко Е.А., 8н.ч.
Разговорный английский	Heppi English, 2 г.о.	72	1	12		Пархоменко Е.А., 2 н.ч.
Разговорный английский	Speaking English, 3 г.о.	144	1	10		Пархоменко Е

Разговорный английский	Speaking English, 4 г.о.	144	1	10		Пархоменко Е.А., 4 н.ч.
Юный финансист	Юный финансист, 1 г.о.	648	9	135		Храмова И.П., 18 н.ч.
Юный финансист	Деньги любят счёт, 1 г.о.	144	1	15		Храмова И.П., 4 н.ч.
Юный финансист	Финансист, 2 г.о.	72	1	12		Храмова И.П., 2 н.ч.
<b>ИТОГО: в том числе</b>		<b>5580</b>	<b>45</b>	<b>627</b>		<b>155 н.ч.</b>
Объединения 1 года обучения		3420	31	467		
Объединения 2 года обучения		1440	10	120		
Объединения 3 и последующих годов обучения		720	4	40		

Объединение	Специализация по направлению деятельности	Кол-во учебных часов			подгруппа	ПДО педагогическая нагрузка
		часов	групп	детей		
<b>Техническая направленность</b>						
Юные инженеры	Лаборатория инженеров, 1 г.о.	288	2	30	-	Борисов Е.О. 8 н.ч.
Юные инженеры	Лаборатория инженеров, 2 г.о.	216	1	12	-	Борисов Е.О., 6 н.ч.
Юные инженеры	Лаборатория инженеров, 3 г.о.	216	1	10	-	Борисов Е.О., 6 н.ч.
Мегабайт	Мегабайт, 1 г.о.	288	4	30	4	Зинатуллин С.О., 8 н.ч.
Мегабайт	Мегабайт, 2 г.о.	72	1	7	1	Зинатуллин С.О., 2 н.ч.
ШПР – Весёлый компьютер	Весёлый компьютер, 1 г.о.	288	4/8	30	8	Кочеткова И.В. 8 н.ч.
Умелые ручки	Умелые ручки, 1 г.о.	144	2	30	-	Муртазина Л.З., 4 н.ч.
Бумажное моделирование	Бумажное творчество, 1 г.о.	144	2	30	-	Муртазина Л.З. 4 н.ч.
Художественная обработка материала	Художественная обработка материала, 1 г.о.	144	2	30	-	Муртазина Л.З. 4 н.ч.
Рисуем, играя	Рисуем, играя, 1 г.о.	144	2/2	15	2	Муртазина Л.З. 4 н.ч.
Черчение	Чертёжный дух, 1 г.о.	144	1	15	-	Муртазина Л.З. 4 н.ч.
<b>ИТОГО: в том числе</b>		<b>2088</b>	<b>22</b>	<b>239</b>		<b>58 н.ч.</b>
Объединения 1 года обучения		1584	19	210		
Объединения 2 года обучения		288	2	19		
Объединения 3 и последующих годов обучения		216	1	10		

Объединение	Специализация по направлению деятельности	Кол-во учебных часов			подгруппа	ПДО педагогическая нагрузка
		часов	групп	детей		
<b>Физкультурно – спортивная направленность</b>						
Юный шахматист	Юный шахматист, 1 г.о.	576	4	60		Афанасьева Н.М., 16 н.ч.
Юный шахматист	Учитесь шахматам, 1 г.о.	72	1/1	8	1	Афанасьева Н.М., 2 н.ч.
Юный шахматист	Школьные шахматы, 1 г.о.	144	2	30		Кондрашкина М.А., 4 н.ч.
Юный шахматист	Шахматный олимп, 1 г.о.	144	1	15		Кондрашкина М.А., 4 н.ч.
Юный шахматист	Шахматный олимп, 2 г.о.	288	2	24		Кондрашкина М.А., 8 н.ч.
Юный шахматист	Шахматный олимп, 3 г.о.	216	1	10		Кондрашкина М.А., 6 н.ч.
Юный шахматист	Шах и мат, 3 г.о.	144	2	20		Кондрашкина М.А., 4 н.ч.
<b>ИТОГО: в том числе</b>		<b>1584</b>	<b>13</b>	<b>167</b>		<b>44 н.ч.</b>
Объединения 1 года обучения		936	8	113		
Объединения 2 года обучения		288	2	24		
Объединения 3 и последующих лет обучения		360	3	30		

Объединение	Специализация по направлению деятельности	Кол-во учебных часов			подгруппа	ПДО педагогическая нагрузка
		часов	групп	детей		
<b>Туристско-краеведческая направленность</b>						
Краеведение	По страницам истории 1 г.о.	288	2	30		Димиева Э.А. 8 н.ч.
Юный краевед	Лениногорск -мой край родной, 1 г.о.	360	5/5	37	5	Егорова Н.М., 10 н.ч.
Юный краевед	Увлекательный музей, 1 г.о.	108	1/1	8	1	Егорова Н.М., 3 н.ч.
Туризм	Юные туристы, 2 г.о.	216	1	12		Федянина С.В., 6 н.ч.
Туризм	Юные туристы, 3 г.о.	216	1	10		Федянина С.В., 6 н.ч.
<b>ИТОГО: в том числе</b>		<b>1188</b>	<b>10</b>	<b>97</b>		<b>33 н.ч.</b>
Объединения 1 года обучения		756	8	75		
Объединения 2 года обучения		216	1	12		
Объединения 3 и последующих лет обучения		216	1	10		

Объединение	Специализация по направлению деятельности	Кол-во учебных часов групповых			ПДО педагогическая нагрузка
		часов	групп	детей	
<b>Естественнонаучная направленность</b>					
Природа и мы	Исследователи природы, 2 г.о.	216	2	24	Кушилкова И.Е.,6 н.ч.
Природа и мы	Юные экологи, 3 г.о.	216	2	20	Кушилкова И.Е.6 н.ч.
<b>ИТОГО: в том числе</b>		<b>432</b>	<b>2</b>	<b>44</b>	<b>12 н.ч.</b>
Объединения 1 года обучения		-	-	-	
Объединения 2 года обучения		216	2	24	
Объединения 3 и последующих лет обучения		216	2	20	

### Изучение профессиональных дисциплин сверх часов, сверх программы предусмотренных учебным планом

Предмет по направлению деятельности	Кол-во учебных часов групповых			ПДО
	часов	групп	детей	
<b>Социально - гуманитарная направленность</b>				
Занятия, направленные на развитие познавательных процессов, в рамках реализации программы «Песочная фантазия», для детей гр.Островок (6.1., 6.2.)	36	2	30	Манакова Г.Л.
Занятия, направленные на развитие познавательных процессов, в рамках реализации программы «Песочная фантазия», для детей гр.Островок (6.3, 6.4.)	36	2	30	Валеева Р.М.
Занятия, направленные на развитие познавательных процессов, в рамках реализации программы «Песочная фантазия», для детей группы «Почемучка» (гр.5.3)	36	1	15	Балахонцева А.Ю.
Занятия, направленные на развитие познавательных процессов, в рамках реализации программы «Песочная фантазия», для детей группы «Почемучка» (гр. 5.1., 5.2.)	36	2	30	Манакова Г.Л.
Занятия, направленные на развитие познавательных процессов, в рамках реализации программы «Песочная фантазия», для детей группы «Почемучка» (гр.5.4., 5.5.)	36	2	30	Валеева Р.М.
Модуль «Проектная деятельность»	36	4	47	Пархоменко Е.А.
Модуль «Проектная деятельность»	36	3	32	Макарычева З.А.
<b>Художественная направленность</b>				
Модуль «Эксперимент»	36	2	30	Эскина Т.В.
Модуль «Сценическая речь»	36	1	15	Селиванова А.Т.

Модуль «Сценография в вокальном объединении»	36	3	45	Радаева П.П.
<b>ИТОГО:</b>				

**ПЕРЕЧЕНЬ  
дополнительных общеобразовательных программ (общеразвивающих), реализуемые в рамках платных  
услуг муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского  
творчества» в 2023-2024 уч.году и их классификация:  
по направлениям деятельности, срокам реализации:**

№	Название программы	тип	срок реализации	возраст обучающихся	ФИО автора-составителя	Ф.И.О. педагога, реализующих программу
<i><b>Социально-гуманитарная направленность</b></i>						
1	«Аистенок»	ДОП	1 г.о.	3-4 года	Бешагина Т.Ю.	Абдуллина А.М.
2	«Пчелка»	ДОП	1 г.о.	4-5 лет.	Бешагина Т.Ю.	Кушилкова И.Е.
3	«Вдохновение» хореография»	ДОП	1 г.о.	12-16 лет	Эскина Т.В. Родионова О.А.	Эскина Т.В.

## **VII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МОНИТОРИНГ.**

Объектом мониторинга в ДДТ является организуемая на разных уровнях учебно-воспитательная деятельность обучающихся и детских объединений (ее характеристики, структура, течение), направленная на всестороннее повышение качества дополнительного образования учреждения.

Целью мониторинга является содействие в создании системы оценки образовательных результатов, сбора управленческой информации и статистики образования для достижения нового качества дополнительного образования.

### ПРОГРАММА МОНИТОРИНГА ЭФФЕКТИВНОСТИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДДТ

Показатели эффективности	Предмет мониторинга	Периодичность обследования	Кто проводит	Диагностические средства	Источники информации
Увеличение числа обучающихся с высоким и средним уровнем обученности	Результаты промежуточной и итоговой аттестации обучающихся	2 раза в год	Администрация, методический отдел	Контрольные срезы, анализ выставки творческих работ, концертных программ, диагностика	Результаты контрольных срезов, диагностики, отчетные данные педагогов дополнительного образования
Повышение уровня воспитанности обучающихся	Результаты изучения уровня воспитанности обучающихся	3 раза в год	Администрация, методический отдел	Диагностика, анализ организации воспитательной работы учреждения	Результаты диагностики, собеседование с педагогами, наблюдение, посещение внеклассных мероприятий, анкетирование педагогов, обучающихся, родителей.

Повышение сохранности контингента обучающихся	Результаты изучения сохранности контингента	2 раза в год	Заместитель директора по учебной работе	Анализ приказов по личному составу обучающихся учреждения	Документация, банк данных обучающихся
Увеличение количества победителей и призеров конкурсов городского, регионального, республиканского, Всероссийского и Международного уровней (в сравнении с предыдущим показателем)	Результаты участия обучающихся в творческих конкурсах различного уровня	2 раза в год	Заместитель директора по УВР, методист по воспитательной работе	Анализ результатов участия	Приказы об итогах конкурсов, свидетельства, сертификаты, дипломы, грамоты, банк данных по призовому фонду учреждения

### СИСТЕМА ФИКСАЦИИ ПОКАЗАТЕЛЕЙ МОНИТОРИНГА УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДТ.

В качестве базовых индикаторов мониторинга выступают следующие параметры и критерии:

- ❖ статистические данные (осуществляется 3 раза в год);
- ❖ уровень подготовки воспитанников объединения (начальный, промежуточный, итоговый);
- ❖ сохранность контингента воспитанников по годам обучения (осуществляется 2 раза в год);
- ❖ уровень организации воспитательной работы учреждения (осуществляется 1 раз в год);
- ❖ результативность реализации образовательных программ - показатели достижений учащихся на конкурсах различных уровней (осуществляется в течение года по мере поступления информации).

Каждый из указанных параметров подразделяется на измерения качественного уровня, которые включают:

- параметры измерения;
- документация измерения (таблицы);
- критерии оценивания.

#### Статистические данные

- **параметры измерения:**

1. Общие сведения об учащихся (**таблица 1**);
2. Контингент учащихся по школам (**таблица 2**);
3. Национальный состав (**таблица 3**).
4. Сведения о детях ОВЗ, инвалидах, «группа риска» (**таблица 4**).
5. Сведения о талантливых, одаренных детях(**таблица 5**).

- **документация измерения:**

заполняет каждый педагог дополнительного образования

*таблица 1*

всего уч-ся		Мальчики	Девочки	ДДУ	1-4 кл	5-6 кл	7-8 кл	9-11 кл	ПУ, ЛПУ, техникум
Нач. уч. года	В 1 полугодии	Кон уч. года	к-во	к-во	к-во	к-во	к-во	к-во	к-во

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

таблица 2

Мальчики	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	подлесный	ДОУ	ПУ, ЛПУ, техникум	Итого
1-4 кл																		
5-8 кл																		
9-11 кл																		
итого																		
гр. риска																		

Девочки	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	подлесный	ДОУ	ПУ, ЛПУ, техникум	Итого
1-4 кл																		
5-8 кл																		
9-11 кл																		
итого																		
гр. риска																		
Всего уч-ся по шк-м																		
Всего уч-ся группы риска																		

таблица 3

Национальность	Количество
учащихся татар	
учащихся русских	
учащихся мордвы	
учащихся чувашей	
других	
смешанный брак	
Итого:	

таблица 4 Сведения количестве детей с ОВЗ, детей-инвалидов, дети, оказавшиеся в ТЖС

Категория детей	Кол-во	Возраст/классы, девочки/мальчики									
		дошкольный		1-4		5-8		9-11		СПО/ВУЗ	
		девочки	мальчик и	девочки	мальчики	девочки	мальчик и	девочки	мальчик и	девочки	мальчик и
Дети из малообеспеченных семей											
Дети из многодетных семей											
Дети с ОВЗ											
Дети – инвалиды											
Дети - мигранты											
Дети – сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей											
Дети, стоящие на различных формах профилактического учёта: КДН/ внутришкольный учёт/ в объединении ДТ											
Дети с ярко выраженными способностями по предмету, талантливые дети											

таблица 5 Сведения об одаренных, талантливых детях

Количество	Возраст/ФИО				Наличие индивидуальных программ развития (да, нет/количество)
	дошкольный	1-4	5-8	9-11	

На основании собранных данных составляется сводная таблица по учреждению.

• **критерии оценивания:**

Документ создан в электронной форме № 135 от 06.10.2023. Исполнитель: Семёнова Т.М.

Страница 45 из 65. Страница создана: 06.10.2023 10:22

*высокий* – 100-90% соответствие количества обучающихся педагогической нагрузке (из расчета на 4 недельных часа 15 обучающихся);

*оптимальный*- 89-80% соответствие количества обучающихся педагогической нагрузке;

*достаточный*- 79-60% соответствие количества обучающихся педагогической нагрузке;

*недостаточный*- 59% и ниже соответствие количества обучающихся педагогической нагрузке.

### Уровень подготовки обучающихся объединения

- параметры измерения:

1.Результаты контрольных срезов и уровень их проведения (*таблица 1,2* );

2. Анализ выполнения учебного плана и образовательной программы (*таблица 3*);

3.Количество пропущенных занятий (*таблица 4*);

- документация измерения:

*таблица 1*

№\п	Список обучающихся	Уровень ЗУН			вывод
		теория	практика	итог	

*Сводный показатель качества обученности воспитанников за год:*

-высокий-

-средний -

-низкий-

*таблица 2*

Ф.И.О.	Дата посещения	Время посещения	№ группы	Кол-во уч-ся	Наличие и соответствие документации	Форма проведения контрольных срезов	Вывод

*таблица 3*

№ группы	Запланировано часов	Проведено часов	Причина невыполнения программы

*таблица 4*

Пропуски занятий - всего	Пропуски по болезни	Пропуски без причины

- критерии оценивания:

*высокий* – 100-80% качества обученности обучающихся, выполнения образовательной программы;

*оптимальный*- 79-70% качества обученности обучающихся, выполнения образовательной программы;  
*достаточный*- 69-60% качества обученности обучающихся выполнения образовательной программы;  
*недостаточный*- 59% и ниже качества обученности обучающихся выполнения образовательной программы.

### **Сохранность контингента обучающихся по годам обучения**

- **параметры измерения:**

- 1.Контроль наполняемости в ходе учебного процесса (**таблица 1**);
- 2.Сохранность контингента по годам обучения (**таблица 2**);
3. Сохранность контингента по итогам переводных испытаний (**таблица 3**).

- **документация измерения:**

*таблица 1*

Ф.И.О.	Дата посещения	Время посещения	№ группы	Кол-во уч-ся	Вывод

*таблица 2*

Всего учащихся		1 года		2 года		3 года		и более (творческие группы)	
Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май	Сентябрь	май

*таблица 3*

1 год обучения				2 год обучения				3 год обучения				Tв.гр	Всего воспитанников в объединении
всего	Пер на 2 г.о	Выпуск со св-вом	Выпуск без св-ва	всего	Пер на 3г.о	Выпуск со св-вом	Выпуск без св-ва	всего	Выпуск со св-вом	Выпуск без св-ва	всего		

*Сводный показатель результатов перевода воспитанников по итогам переводных испытаний:*

-переведено на 2 год обучения (г.о.)-

-переведено на 3 г.о.

-выпущено со свидетельством

### **критерии оценивания:**

*высокий* – 100-90% сохранность от нормы наполняемости учебной группы;

*оптимальный*- 89-80% сохранность от нормы наполняемости учебной группы;

*достаточный*- 79-70 сохранность от нормы наполняемости учебной группы;

*недостаточный*- 69% и ниже сохранность от нормы наполняемости учебной группы.

**Анализ выполнения плана воспитательной работы:**

Направление работы	Запланировано мероприятий	Проведено мероприятий	Причина невыполнения
Поддержка семейного воспитания			
Организация трудового воспитания и профессионального самоопределения			
Приобщение к культурному наследию подрастающего поколения. Нравственное воспитание			
Формирование культуры здоровья и экологическое воспитание			
Гражданско-патриотическое воспитание			
Другие мероприятия			

**Уровень воспитанности обучающихся за год (в количестве детей и %):**

- высокий
- средний
- низкий

**Достижения учащихся объединения**

<i>Конкурсы, соревнования, конференции и др.</i>	<i>Количество учащихся, принявших участие в конкурсах</i>	<i>Количество призовых мест - индивидуально</i>	<i>Количество призовых мест - коллективы</i>
Муниципальные			
Республиканские			
Всероссийские, межрегиональные			
Международные			

**Сетевое взаимодействие**

Организации, предприятия:	Наличие Договора, соглашения о сетевом взаимодействии (да/нет)	Результат сетевого взаимодействия (проведение совместных мероприятий, оказание какой-либо помощи и др.)

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ) ПРОГРАММЫ,**  
**реализуемые в 2023 – 2024 учебном году**

(рассмотрены на педагогическом совете: 31.08.2023 (протокол №1)

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012г., на основании Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», дополнительные общеобразовательные программы в учреждении были обновлены.

**Художественная направленность**

№	Название программы, автор, (год создания)	Сроки реализации	Возраст обучающихся	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание
1	«Декоративная роспись», автор-составитель Сушкина Е.Ю. педагог дополнительного образования (утв.2008г., внесены последние обновления – 2023г.)	4 г.о. и более	Младший и средний школьный возраст	Сушкина Е.Ю., педагог дополнительного образования	Формирование устойчивого интереса к национальным ценностям, как источники духовно – нравственного воспитания; Нравственное воспитание через познание истории, культуры, быта народа; Развитие художественных навыков.	Программа предполагает изучение традиционных русских народных промыслов: Хохлома, Городец, Гжель, Жостово; изучение татарского национального орнамента и орнаментов народов мира. Кроме этого, на занятиях дети учатся работать в современных техниках декоративно-прикладного творчества, делают поделки из бросового материала, развивают художественно-конструкторское мышление.
2	«Уроки Деда-природоведа», Разработчики Лукьяненко Ф.Г., Сушкина Е.Ю., Котлярова О.Ю. педагог дополнительного образования (утв. 2014 г, внесены последние обновления –	1 г.о.	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Сушкина Е.Ю., педагоги дополнительного образования	Развитие первоначальных представлений дошкольников о животном и растительном мире на основе наблюдений, чтения художественной литературы, просмотра видеоматериалов, занимательных игр и упражнений, изображения представителей животного и растительного мира посредством рисования, аппликации, лепки;	Обучение по программе представляет собой цикл учебных занятий, где имеет место быть интегрирование теоретическое изложение природоведческого материала и декоративно-прикладной, изобразительной деятельности, что обусловлено возрастными и психофизиологическими особенностями детей дошкольного возраста. Программа предусматривает широкое использование картин и иллюстраций о животных художников А.Н. Комарова, П. Карабанцева, книг и рассказов детских писателей о природе (Н. Сладков, В. Бианки, М. Пришвин, Е. Чарушин, Г. Скребицкий, К. Ушинский, Г. Снегирёв и др.), презентаций и видеоматериалов.

	2023г.)				правильного отношения к представителям флоры и фауны.	деятельности акцент делается на знакомстве детей с разнообразными формами растений и животных, на формировании умения передавать эти различия при выполнении творческой работы, умении комбинировать из отдельных фигур сложные образы.
3	«Театральная вешалка», автор-составитель Селиванова А.Т., педагог дополнительного образования (утв. 2018 г., внесены последние обновления – 2023г.)	4 г.о. и более	Младший и средний школьный возраст	Селиванова А.Т., педагог дополнительного образования	Способствовать формированию личности ребенка путем органичного погружения воспитанников в мир литературы, музыки, живописи, хореографии, скульптуры. Формирование знаний, умений, навыков на основе овладения программным материалом.	Программа предусматривает изучение: Основные понятия, умение применять полученные знания в практической, общественной жизни; – раскрытие творческого потенциала детской талантливости, вызвать у детей желание заявить о себе в среде сверстников и взрослых, самоутвердиться, поверить в свою успешность. -накопление знаний о жизни других народов, их культуре, науке, искусстве через драматургический материал -углубление в культуру, историю и традицию театров мира. -учатся выражать ясно для окружающих свои мысли, намерения, эмоции. Осваивая навыки вербального и невербального общения. - проекты, исследовательская работа по изучению творчества писателей, художников, актеров, и т. д.
4	Студия стиля «Paisley-style» Разработчики: Гарифуллина Н.К. Кушилкова И.В. (утв. 2019 г., внесены последние обновления – 2023г.)	4 г.о.	Средний школьный возраст	Гарифуллина Н.К. педагог дополнительного образования	Развитие личности подростка, способного к творческому самовыражению в мире моды и дальнейшему профессиональному самоопределению.	Данная программа расширяет представления обучающихся о стилях и направлениях в одежде, технологической обработке изделий, знакомит с историей костюма. Программой предусмотрены занятия по истории костюма, теории моды, композиции, создания образа, основам кроя и основам сценического и подиумного мастерства
5	«Волшебная кулиса», адаптированная автор-составитель Селиванова А.Т., педагог дополнительного образования (утв. 2021 г., внесены последние обновления – 2023г.)	3 г.о.	Младший школьный возраст	Селиванова А.Т., педагог дополнительного образования	создание оптимальных условий для обучения детей с ОВЗ, развитие их потенциальных возможностей, формирование ключевых компетентностей и особых средств овладения необходимым программным содержанием, обеспечивающим продвижение ребенка в личностном и социальном развитии.	В процессе театрализованной деятельности дети начинают учиться чувствовать диалоги, слушать и принимать мнения окружающих, обогащают собственные эмоции, переживая за героев, сочувствуя им. Именно такая деятельность – метод, позволяющий раскрыть внутренний мир ребят, снять с них груз «закрытости», раскрепостить их. Дети получают способности контролировать собственные эмоции, регулировать поведенческие реакции, а также учитывать особенности того или иного действия.
6	«Декор.	4 г.о. и более	Младший и средний и	Абдуллина А.М. педагог	Освоение обучающимися технологий изобразительного	По форме организации содержания и процесса педагогической деятельности программы

	деталях», автор-составитель Гайсина Ю.А. педагог дополнительного образования, (утв. 2013 год, внесены последние обновления – 2023г.)		старший школьный возраст	дополнительного образования	и прикладного искусства, раскрытие творческого потенциала через использование собственных оригинальных созданий творческих работ.	на основе комбинирования нескольких видов деятельности (изобразительное творчество, декоративно-прикладное творчество). Она объединяет в целое отдельные области изучения изобразительного и прикладного искусства на основе единства творческих познаний; выявляет единое основание в образовательной деятельности - освоение различных техник работы с разнообразными художественными материалами, как ключевой момент эффективности применения полученных знаний для успешного решения творческих задач. Программа предусматривает знакомство с разными техниками декорирования предметов и созданию новых. Также дает возможность не только изучить основы различных современных техник декоративно-прикладного творчества, но и применить их комплексно в предметном дизайне по своему усмотрению.
7	«ART-креатив», Румянцева Ю.А., педагог дополнительного образования (утв. 2018 г., внесены последние обновления – 2023г.)	4 г.о.	Младший и средний школьный возраст	Григорьева Т.А. педагог дополнительного образования	Развитие креативного мышления учащихся устойчивого интереса к искусству, через обучение различным техникам декоративно-прикладного творчества, умению реализовать свои идеи в творческих проектах	Программа обучает детей технологии работы с бумагой (в том числе простейшим приемам складывания бумаги по типу «Оригами»); приготовления соленого теста, квиллинга; даёт представление об использовании бросового материала в изготовлении изделий, формирует устойчивый интерес к декоративно-прикладному творчеству, даёт знания об основных механизмах и оборудовании сцены, видах и материалах декораций, истории театра и сценографии.
8	«Полиграф», Абдуллина А.М., педагог дополнительного образования (утв.2023г)	1 г.о. краткосрочная	Младший школьный возраст	Абдуллина А.М. педагог дополнительного образования	Освоение обучающимися технологий изобразительного и прикладного искусства, раскрытие творческого потенциала через использование собственных оригинальных идей в создании творческих работ	Программа предусматривает знакомство с разными техниками декорирования предметов. На основе изготовления, просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника-оформителя, художника, скульптора. Учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Дети фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения о выполнении той или иной работы, развиваются художественный вкус. Развивает творческие способности, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе, приобщает детей к продуктивной творческой жизни.
9	«Яркая полиграф», Абдуллина А.М., педагог дополнительного образования (утв.2023г)	1 г.о. краткосрочная	Младший школьный возраст	Абдуллина А.М. педагог дополнительного образования	Формирование и развития творческих способностей учащихся и создание условий для творческой самореализации личности ребенка.	Программа расширяет и углубляет знания о различных видах творческой деятельности человека, формирует умение следовать устным инструкциям, читать схемы изделий, формирует умение самостоятельно создавать проекты декорирования бытовых предметов.

10	<b>«Созвучие» Шакирзянова Я.Н., педагог дополнительного образования (утв. 2021 г., внесены последние обновления – 2023г.)</b>	1 г.о.	Младший и средний школьный возраст	Радаева П.П. Багаутдинова Л.Н., Педагоги дополнительного образования	Формирование и развитие творческих способностей учащихся средствами вокального искусства, а также постижение основ сценического мастерства через формирование певческих навыков, умений выражать себя в танце и свободно общаться друг с другом	Обучение основам музыкальной грамоты, необходимым для вокального исполнения произведения; формирование вокальных навыков (чистого интонирования, певческой дикции, звуковедение и др.), обучение навыкам пользования микрофоном, простейшим элементам танца различных жанров, направлений и созданию простейших танцевальных композиций, обучение навыкам свободного выступления на публике. В программу включён модуль «Сценография в вокальном объединении», который реализуется сверх часов предусмотренных учебным планом, на основе платной дополнительной услуги (п.2.6. Устава ДДТ), по желанию родителей и детей, не зависимо от года обучения, можно одновременно с обучением по ДОП «Созвучие». Обучение по данному модулю даёт возможность углубленно изучать вокальное искусство, развивать образное мышление через пластику и ритмику, импровизацию, эмоциональное раскрепощение, умение перевоплощаться в сценический образ.
11	<b>«Хоровое пение» зам.директора по УВР Стряпунина О.А. (утв.в 2023г.)</b>	1 г.о.	Младший школьный возраст	Радаева П.П. Педагог дополнительного образования	Формирование музыкально-эстетических интересов и потребностей детей средствами хорового искусства	Особенность данной программы в том, что она разработана для детей, имеющих разные стартовые способности. Основным отличием данной программы является ее ориентация на общекультурные цели развития учащихся, в части развития интереса к музыке, к хоровому пению. Пение в хоре не только развивает музыкальный слух, мышление, память, фантазию, воображение, не только формирует чувство времени, ритма, формы, но и наиболее благотворно влияет на становление эмоционального мира ребенка. Именно в хоре учащиеся скорее начинают чувствовать себя «музыкантами-исполнителями». Пение пробуждает и укрепляет у детей творческие силы, развивает чувство прекрасного.
12	<b>Вокальный ансамбль «Соловушки» Агафонова Э.И. педагог дополнительного образования Стряпунина О.А., зам.директора по УВР (утв. 2021 г., внесены последние обновления – 2023г.)</b>	1 г.о.	Младший школьный возраст	Радаева П.П. педагог дополнительного образования	Создание условий для развития и реализации творческого потенциала обучающихся в области музыкальной культуры и вокального пения.	Обучение детей пению в вокальном ансамбле с возможностью получения ими дополнительных знаний в области теории музыки и практических умений ансамблевого исполнения. В процессе занятий формируются вокальные навыки: певческой установки, звукообразования, певческого дыхания, артикуляции, ансамбля; координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса (звонкостью, полетностью и т.п.), навыки следования дирижерским указаниям; слуховые навыки (навыки слухового контроля и самоконтроля за качеством своего вокального звучания). Занятия в вокальном ансамбле «Соловушки» органично сочетают в себе учебный процесс с конкретной деятельностью коллектива, где каждый участник на всех этапах обучения будет иметь исполнительскую практику, то есть возможность выступить

13	«Жемчужина», Эскина Т.В., педагог дополнительного образования(утв. в 2023г.)	3 г.о.	Младший и средний школьный возраст	Эскина Т.В., педагог дополнительного образования	Вовлечение детей в мир танца и получение ими первичных знаний хореографического искусства.	аудиторией. В программе интегрированы такие направления как ритмика, хореография, музыка, пластика, сценическое движение и даются детям в игровой форме и адаптированы для школьников с различной стартовой подготовкой. Обучение по программе развивает чувство ритма, умение слышать и понимать музыку, согласовывать с ней свои движения, одновременно развивать и тренировать мышечную силу корпуса и ног, пластику рук, грацию и выразительность. Формируют правильную осанку, прививают основы этикета и грамотные манеры поведения в обществе, дают представление об актерском мастерстве.
14	«Пируэт», автор-составитель Витакова З.И., педагог дополнительного образования (утв.2011г., внесены последние обновления – 2023г.)	4 года и более	5-12 лет	Витакова З.И., педагог дополнительного образования	Применяя элементы гимнастики и танца, добиться гармоничного развития и творческого долголетия занимающихся.	Программа направлена на приобщение занимающихся к миру танца, обучение выражать через танец различные мысли, чувства человека; формирование жизненно-важных двигательных умений и навыков; воспитание моральных и волевых качеств; обучение основам танцевального искусства и музыкальной грамоты. Элементы танца, гимнастики и музыки в процессе обучения тесно взаимосвязаны, дополняют друг друга. Основные разделы программы - обучение элементам гимнастики, классического танца, народного танца.
15	«Вдохновение» , хореография, Эскина Т.В., педагог дополнительного образования (утв.в 2023г.)	1 г.о.	Средний и старший школьный возраст	Эскина Т.В., педагог дополнительного образования	Создание условий, способствующих раскрытию и развитию творческого потенциала детей в процессе обучения искусству хореографии	Укрепление физического и психологического здоровья обучающихся, повышение эмоционального благополучия детей. Формирование у учащегося чувства ответственности в исполнении своей индивидуальной функции в коллективном процессе (общий танец), с одной стороны, и формирование самодостаточного проявления своего творческого потенциала при выполнении индивидуальных партий ребенка в коллективном постановочном процессе.

### **Физкультурно – спортивная направленность**

№	Название программы, автор, (год создания)	Сроки реализации	Возраст обучающихся	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание
1	«Учитесь шахматам», автор-составитель Афанасьева Н.М., педагог дополнительного образования . утв. в 2017 г., внесены последние	1 г.о.	Младший школьный возраст	Афанасьева Н.М. педагог дополнительного образования	Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, логического мышления, способности к анализу и обобщению, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.	Особенности программы: -На занятиях широко применяются шахматные сказки (в соответствии возрасту); -Большое значение уделяется межпредметным связям; используются логические головоломки, игры с буквами и словами, скороговорки и др.; -Программа – здоровьесберегающая: из всего многообразия шахматного материала отобран материал максимально доступный для учащихся данного возраста

	2023г.)					-На занятиях дети решают занимательные задания, на занятиях нет проигравших, учебные партии дети разыгрывают с педагогом в своеобразных сеансах одновременной игры, в которых положения для разыгрывания подбираются такие, чтобы ребенок смог обязательно обыграть педагога. Тем самым педагог создает ребенку на занятиях ситуацию успеха и мотивирует его на обучение.
2	«Юный шахматист», автор-составитель Афанасьева Н.М., педагог дополнительного образования, (утв.2023)	1 г.о.	Дошкольный возраст и младший школьный возраст	Афанасьева Н.М. педагог дополнительного образования	Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы	Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В результате обучения дети знакомятся с шахматной доской, линиями и обозначениями полей на шахматной доске и историей развития шахмат; научатся играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами; сформируется умение ставить мат с разных позиций; записывать шахматную партию.
3	«Шахматный олимп», автор-составитель Кондрашкина М.А. педагог дополнительного образования, (утв. 2023 год)	3 г.о.	Младший школьный возраст	Кондрашкина М.А. педагог дополнительного образования	Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, логического мышления, способности к анализу и обобщению, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы	Основными разделами программы являются темы: «Дебют», «Эндшпиль», «Тактика», «Стратегия», «История» и «Решение задач». Кроме них обучающимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний. В процессе обучения по программе закладываются и создаются основы для получения первоначальных навыков чтения, изучения иностранных языков, пространственного мышления. Изучаются правила шахмат, матование одинокого короля и пешечный эндшпиль. Происходит первичное ознакомление воспитанников с такими основами шахмат, как тактика, дебют, чемпионы мира.
4	«Школьные шахматы», автор-составитель Кондрашкина М.А. педагог дополнительного образования, (утв. 2023 год)	1 г.о.	Младший школьный возраст	Кондрашкина М.А. педагог дополнительного образования	Дать начальную теоретическую базу игры в шахматы, развитие универсальных способов мыслительной деятельности.	Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению «доматового» периода игры.
5	«Шах и мат», автор-составитель Кондрашкина	1 г.о.	Младший школьный возраст	Кондрашкина М.А. педагог	Углублённое изучение свойств фигур, тактики и стратегии в шахматной партии; овладение системой знаний, умений,	Содержание программы включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а также знакомство с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; дети учатся решать шахматы

	педагог дополнительного образования, (утв. 2023 год)			образования	навыков, необходимых для успешного овладения игрой шахматы, выступление в соревнованиях по шахматам, привитие детям навыков самостоятельной работы с учебной шахматной литературой.	
--	--	--	--	-------------	---	--

## **Техническая направленность**

№	Название программы, автор, (год создания)	Сроки реализации	Возраст воспитанников	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание
1	«Веселый компьютер», автор-составитель Кочеткова И.В., педагог дополнительного образования обновления внесены последние обновления – 2023г.)	1 г.о.	Дошкольный возраст	Кочеткова И.В. педагог дополнительного образования	Освоения детьми навыков пользования компьютером, развития у них логического мышления и творческих способностей	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлый компьютер» реализуется совместно с программой школы раннего развития «Островок». Во время обучения формируются начальные понятия алгоритма, объекта, логических рассуждений и моделей, развивается логическое мышление и сообразительность, навыки работы с простыми обучающими программами и играми. Используются занимательные, игровые формы обучения, в течение одного занятия активно чередуются темы и формы подачи учебного материала.
2	«Мегабайт», автор-составитель Лихачева А.А., педагог дополнительного образования (утв. 2017 г., последние обновления – 2023г.)	4 г.о.	Средний и старший школьный возраст	Зинатуллин С.О. педагог дополнительного образования	Развитие творческих способностей обучающихся средствами компьютерной графики, видеомонтажа и трехмерного моделирования.	Отличительной особенностью данной дополнительной образовательной программы от уже существующих образовательных программ является широкий охват вопросов, связанных с видами и возможностями компьютерной графики. Курс является необходимой базой для последующего освоения навыков трехмерной графики, верстки, предпечатной подготовки и профессионального компьютерного видеомонтажа.
3	«Лаборатория инженеры», Борисов Е.О. педагог дополнительного образования, (утв.2023)	3 г.о.	Младший и средний школьный возраст	Борисов Е.О. педагог дополнительного образования	Обучение программированию через создание творческих проектов, развитие научно-технического и творческого потенциала личности ребёнка путём организации его деятельности в процессе интеграции основ робототехники	Основные модули программы: 1.Знакомства с наборами: Roborobo Robokids, Lego mindstorms Ev3, Arduino 2.Программирование: Zerocoding, C++, Scratch, Unity 3.Офисные программы: Word, Excel, PowerPoint 4.Моделирование: 2d моделирование, 3d моделирование, макетное моделирование 5.Монтаж: видеомонтаж
4	«Бумажное творчество», Муртазина Л.З.,	1 г.о.	Младший школьный возраст	Муртазина Л.З. педагог дополнительного	Развитие творческих способностей ребёнка, который сможет создавать из обычного листа бумаги свой неповторимый	Программа знакомит детей с основными видами бумажного моделирования и конструирования; формирует умение следовать устным инструкциям, читать схемы, изучать схемы изделий; обучает различным

	дополнительного образования, (утв.2023)				мир. Создание условий для самореализации обучающегося в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности.	бумагой; углубляет знания детей, полученных на уроках природоведения, технологии, изобразительного искусства, для создания композиций, изделий, выполнение в технике оригами, квиллинга, торцевания.
5	«Умелые ручки», Муртазина Л.З., педагог дополнительного образования, (утв.2023)	1 г.о.	Младший школьный возраст	Муртазина Л.З. педагог дополнительного образования	Развитие творческой деятельности обучающихся, стремление к самовыражению через декоративно - прикладное творчество и техническую деятельность.	В процессе обучения дети познакомятся с народными промыслами, использующими древесину, с их современным состоянием; научатся всем видам выжигания по дереву. У детей сформируются представления о назначении, свойствах, достоинствах и недостатках древесины пригодной для художественной обработки.
6	Художественная обработка материалов, Муртазина Л.З., педагог дополнительного образования, (утв.2023)	1 г.о.	Младший школьный возраст	Муртазина Л.З. педагог дополнительного образования	Приобщение к искусству как духовному опыту поколений, выработка первоначальных практических навыков художественной деятельности, развитие индивидуальности, творческих способностей ребенка. Обогащать представления об окружающем мире через художественную деятельность, формирование экологической культуры и осознанного правильного отношения к труду и природе.	В рамках освоения программы учащиеся получают первоначальные, общие представления о разнообразии видов искусства, конструктивном изображении объектов и предметов. У детей формируются умения: использовать различные технические приемы при работе с бумагой, тканью, природным и бросовым материалом, отрабатывать практические навыки работы с инструментами, осваивать навыки организации и планирования работы.
7	«Рисуем, играя», Муртазина Л.З., педагог дополнительного образования, (утв.2023)	1 г.о.	Младший школьный возраст	Муртазина Л.З. педагог дополнительного образования	Создание базы знаний, связанной с информатикой и творческой деятельностью, активное использование и наработка умений и навыков при работе с графическими редакторами.	Программа предоставляет обучающимся возможность освоения графических редакторов Paint и Paint 3D в качестве дополнительного старта для более глубокого знакомства с компьютерными технологиями в дальнейшей жизни. Обучающиеся приобретают навыки работы с доступными графическими программами, и построения простых изображений и моделей, работы с цветом.
8	«Чертёжный дух», Муртазина Л.З., педагог дополнительного образования, (утв.2023)	1 г.о.	Старший школьный возраст	Муртазина Л.З. педагог дополнительного образования	приобщение обучающихся к графической культуре, совокупности достижений человечества в области освоения графических способов передачи информации	В результате обучения по программе учащиеся усвоят приёмы работы с чертежными инструментами, основные сведения о шрифте, простейшие геометрические построения, приемы построения сопряжений, правила выполнения чертежей, основы прямоугольного проецирования на одну, две и три взаимно перпендикулярные плоскости проекций, принципы построения наглядных изображений. Будут уметь: анализировать форму предмета по чертежу, наглядному изображению, натуре и простейшим разверткам; осуществлять несложные преобразования формы и пространственного положения предметов и их частей; читать и выполнять виды на компл.

						эскизах) отдельных предметов; анализировать графический состав изображений; выбирать главный вид и оптимальное количество видов на комплексном чертеже (и эскизе) отдельного предмета; читать и выполнять наглядные изображения, аксонометрические проекции, проводить самоконтроль правильности и качества выполнения простейших графических работ; приводить примеры использования графики в жизни, быту и профессиональной деятельности человека.
--	--	--	--	--	--	--

### ***Социально-гуманитарная направленность***

№	Название программы, автор, (год создания)	Сроки реализации	Возраст воспитанников	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание
1	<b>Школа раннего развития «Островок 1» (программа составлена пдо Манаковой Г.Л.) (внесены последние обновления – 2023г.)</b>	1 год	Старший дошкольный возраст	Валеева Р.М. Манакова Г.Л. педагоги дополнительного образования	Создание педагогических и социально-психологических условий для достижения ребенком определенного уровня развития личности, психологической готовности к школе.	Программа включает в себя образовательные модули: «Логика» (36ч.), «Букварик» (72ч.), «Пишу красиво» (72ч.). Программа «Островок» ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребёнка, на зону его ближайшего развития. Особенностью содержания подготовки к школе является его интегрированная основа. Программа реализуется в интеграции одновременного посещения занятий по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам «Весёлый компьютер», «Уроки Деда Природоведа». Также программой предусмотрен дополнительный образовательный модуль «Песочная фантазия» (в рамках платных услуг).
2	<b>Школа раннего развития «Островок 2» (программа составлена пдо Манаковой Г.Л.) (внесены последние обновления – 2023г.)</b>	1 год	Старший дошкольный возраст	Манакова Г.Л. Педагог дополнительного образования	Создание педагогических и социально-психологических условий для достижения ребенком определенного уровня развития личности	Отличительная особенность программы от ДОП «Островок 1» в том, она включает в себя только образовательные модули: «Логика» (36ч.); «Букварик» (72ч.); «Пишу красиво» (36ч.). По данной программе могут обучаться дети, которые желают усвоить только эти модули.
3	<b>Школа раннего развития «Почемучка» (программа составлена пдо Манаковой Г.Л.)</b>	1 год	Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Валеева Р.М. Манакова Г.Л. Балахонцева А.Ю. педагоги дополнительного образования	Содействовать формированию познавательных способностей и мыслительной активности.	Программа построена в соответствии с логикой психического развития дошкольников: мышления, воображения, внимания, объяснительной речи, произвольности процессов, ценностного отношения к окружающему миру и к себе и др. В первую очередь в данной программе решается задача не по общению а по

	последние обновления – 2023г.)					развитию психики ребенка. Для реализации поставленных целей была разработана образовательная программа, включающая в себя такие разделы, как «Звукарик», «Заниматика», «Окружающий мир», «Развитие речи и подготовка руки к письму».
4	«Учимся играя», клуб игры на гитаре «Аккорд», автор-составитель Артемьева Е.В. педагог дополнительного образования (внесены последние обновления – 2023г.)	2 г.о.	Средний и старший школьный возраст	Артемьева Е.В. педагог дополнительного образования	Развитие музыкальных и эстетических способностей подростка через овладения искусством исполнения на гитаре.	Для обучения игре на гитаре педагогом выполняются следующие задачи: - Знакомство с инструментом, правильное расположение. -Правильная посадка, постановка рук - Дать основы музыкальной грамоты, цифровом обозначении аккордов. - Научить технике аккомпанемента. - Работать с песенником, подбирать по слуху.
5	«Познай себя» Клуб общения «Шанс», автор-составитель Артемьева Е.В. педагог дополнительного образования (внесены последние обновления – 2023г.)	2 г.о.	Старший школьный возраст (14 – 18 лет)	Артемьева Е.В. педагог дополнительного образования	Создание условий для формирования духовно – развитой, творческой, нравственно – и физически здоровой личности, способной на созидательный выбор жизненной позиции, на самостоятельную выработку идей на уровне социокультурных условиях.	Занятия в клубе дают возможность обучающимся познать себя и научиться управлять своим внутренним миром. В ходе проведения занятий решаются вопросы развития личности, формирования коммуникативных навыков, оказания психологической помощи и поддержки.
6	«Логоритмика», автор-составитель Егорова Н.М., педагог дополнительного образования (утв.2023)	1 г.о.	Дошкольный возраст	Егорова Н.М. педагог дополнительного образования	Развитие речевых способностей и возможностей опорно-двигательного аппарата путем развития, воспитания, в гармоничном единстве со словом, движением и музыкой.	Программа направлена на формирование двигательных навыков и умений, пространственных представлений и способности произвольно передвигаться в пространстве относительно других детей и предметов.
7	«Let's enjoy English», автор-составитель Макарычева З.А., педагог	1 г.о.	Младший школьный возраст	Макарычева З.А. педагог дополнительного образования	Формирование элементарных коммуникативных навыков и умений во всех видах речевой деятельности с учетом речевых возможностей и потребностей учащихся.	Данная программа дополнительного образования имеет коммуникативную направленность и гармонично дополняет знания и умения учащихся. На занятиях учащиеся знакомятся с культурой и традициями народов стран изучаемого языка и своей страны, зарубежными детскими песнями, стихами и сказочными фольклором страны изучаемого языка и

	образования (утв.2023)					
8	«Let's speak English», автор-составитель Макарычева З.А., педагог дополнительного образования (утв.2023)	1 г.о.	Младший школьный возраст	Макарычева З.А. педагог дополнительного образования	Совершенствование коммуникативных навыков и умений во всех видах речевой деятельности с учетом речевых возможностей и потребностей учащихся.	Данная программа имеет коммуникативную направленность и гармонично дополняет знания и умения учащихся, полученных на уроках английского языка в общеобразовательной школе
9	«Английский для каждого», автор-составитель Макарычева З.А., педагог дополнительного образования (утв. 2015г., (внесены последние обновления – 2023г.)	4 г.о.	Младший и средний школьный возраст	Макарычева З.А., педагог дополнительного образования	Формирование навыков самостоятельного решения элементарных коммуникативных задач на английском языке в рамках тематики, предложенной программой, и в приобретении элементарных страноведческих знаний.	Обучение по программе позволяет практически и творчески применять полученные знания, умения и навыки при общении на английском языке; начать, поддержать и закончить разговор в различных ситуациях общения; высказаться об увиденном, прочитанном и пережитом, расспросить собеседника, выразить свои чувства, пожелания, кратко передать содержание текста; выделить основную мысль сообщения, сформулировать ее на английском языке; - передать основное содержание услышанного с опорой на зрительные наглядности и без нее; - выразить свое отношение к услышанному. - понимать основное содержание прочитанного и реагировать на него; - озаглавить текст, составить план и сделать выписки из текста по каждому пункту плана; - передать основное содержание текста своими словами; ответить на вопросы к тексту. - написать орфографический диктант; - задавать и отвечать письменно на вопросы; - составить план устного высказывания; - написать письмо, поздравительную открытку и правильно оформить конверт.
10	«Speaking English», автор-составитель Иващекина А.В., педагог дополнительного образования (утв. 2013 г., последние обновления – 2023г.)	4 год	Средний и старший школьный возраст	Пархоменко Е.А., Макарычева З.А. педагог дополнительного образования	Развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной; понимание учащимися роли изучения языков международного общения в современном поликультурном мире.	В процессе обучения по программе особое внимание отводится обучению диалогической речи. Для обучения диалогической речи в каждом цикле отводятся специальные занятия, на которых учащиеся с помощью функциональных опор овладевают такими речевыми функциями, как запрос информации, объяснение, согласие, описание, обещание, отказ, соглашение, приглашение, извинение, обмен впечатлениями, побуждение к действию и др. Акцент при обучении диалогической речи делается не на репродукцию образцовых диалогов, а на развитие механизмов диалогического общения: развитие реакции на реплику собеседника, выбор адекватной стратегии

						общения, перехват инициативы и т.д. Программа обучает применять полученные знания в практической, общественной жизни; углубленное изучение культуры, истории и традиций стран изучаемого языка, предполагает составление диалогов, ответы на вопросы в пределах пройденных тем, описание предметов, картинок, составление проектов.
11	«Happy English», автор-составитель Ивашечкина А.В., педагог дополнительного образования (утв. 2013 г., последние обновления – 2023г.)	1 г.о.	Младший школьный возраст	Пархоменко Е.А., педагог дополнительного образования	Формирование у учащихся интереса и положительного отношения к английскому языку как средству общения; формирование элементарных навыков и умений устно-речевого общения на английском языке на уровне доступном детям, учитывая их речевой опыт на родном языке и их речевые потребности	Программа дополняет, существенно расширяет и углубляет грамматические знания и умения по английскому языку и таким образом формирует коммуникативную компетенцию учащихся и вовлекает учащихся в реальный и виртуальный диалог культур. Особое внимание в программе уделяется работе над формированием слухо-произносительных навыков и развитию слуховой памяти учащихся, что позволит облегчить процесс овладения аудированием и чтением.
12	«Аистёнок» (платные услуги), составитель Бешагина Т.Ю., педагог дополнительного образования (утв.2018год, (внесены последние обновления – 2023г.)	1 г.о.	Младший дошкольный возраст	Абдуллина А.М. педагог дополнительного образования	Ознакомить детей с основными видами изобразительного искусства – живопись, графика, лепка, аппликация.	Данная программа предназначена для развития мелкой моторики рук, глазомера, уверенности руки и точности движения, умения соотносить цветовую гамму с образом, пространственного представления, воспитывается самостоятельность, аккуратность, усидчивость. В основе занятий лежат приемы размазывания, печатания, аппликация, пальчиковая гимнастика.
13	Пчёлка (платные услуги) автор-составитель Бешагина Т.Ю., Педагог дополнительного образования (утв. 2008, (внесены последние обновления – 2023г.)	1 г.о.	Средний дошкольный возраст	Кушилкова И.Е. педагог дополнительного образования	Развитие творческих способностей каждого ребенка: воображения, умения видеть образ, наблюдательности, объемно – пространственного мышления и фантазии.	В программе представлен курс комплексных занятий по развитию творческих способностей, и включает в себя занятия лепкой, рисованием, аппликацией. В процессе усвоения курса дети обучаются техническим приемам, способам изображения в разных видах изобразительной деятельности, развитие у ребенка глазомера, мелкой моторики, представления о геометрических формах, уверенности и точности движения, умения соотносить цветовую гамму с образом, развитие творческого мышления, усидчивости, трудолюбия
14	«Юный финансист», автор-составитель Семёнова Т.М.	1 г.о.	Младший школьный возраст	Храмова И.П., педагог дополнительного образования	Формирование экономического образа мышления через решение элементарных вопросов в области	Программа помогает учащимся адаптироваться к сложным условиям рыночной экономики, подготавливаются к самостоятельной жизни независимо от

	составитель Храмова И.П., педагог дополнительного образования (утв. 2021г, (внесены последние обновления – 2023г.)			образования	экономики семьи	профессиональной деятельности, смогут ориентироваться в некоторых экономических вопросах и проблемах, что позволит им уверенно чувствовать себя в дальнейшем. А также в том, что у детей формируются базовые экономические и финансовые знания в единстве с системой нравственных и духовных ценностей. При изучении тем программы учащиеся смогут познакомиться с понятием деньги и семейный бюджет, они узнают, какие существуют риски потери денег и как защититься от этого, каким образом взаимодействуют семья и государство, и каким образом может помочь семье финансовый бизнес.
15	«Деньги любят счёт», автор-составитель Храмова И.П., педагог дополнительного образования (утв. 2023г.)	2 г.о.	Младший и средний школьный возраст	Храмова И.П., педагог дополнительного образования	Формирование экономического образа мышления через решение элементарных вопросов в области экономики семьи	Программа направлена на понимание основных принципов экономической жизни общества: представление о роли денег в семье и обществе, о причинах и последствиях изменения доходов и расходов семьи, о роли государства в экономике семьи; понимание и правильное использование экономических терминов; освоение приёмов работы с экономической информацией, её осмысливание, проведение простых финансовых расчётов; приобретение знаний и опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области семейной экономики: знание источников доходов и направлений расходов семьи и умение составлять простой семейный бюджет.
16	«Финансист», автор-составитель Храмова И.П., педагог дополнительного образования (утв. 2023г.)	1 г.о.	Младший и средний школьный возраст	Храмова И.П., педагог дополнительного образования	Продолжить формирование экономического образа мышления через освоение базовых понятий, решение вопросов в области экономики семьи, моделирование и реализацию реальных жизненных ситуаций с участием учащихся.	Программа помогает освоить приёмы работы с экономической информацией, её осмыслить, провести простые финансовые расчёты; Приобрести знания и опыт для решения типичных задач в области семейной экономики: знание источников доходов и направлений расходов семьи и умение составлять простой семейный бюджет.

### Туристско – краеведческая направленность

№	Название программы, автор, (год создания)	Сроки реализации	Возраст обучающихся	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание
1	«По страницам истории», автор-составитель Иванова М.В., педагог	1 г.о.	Средний и старший школьный возраст	Димиева Э.А. педагог дополнительного образования	Осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея.	Программа ориентирована на изучение историко-краеведческого наследия своей малой Родины – города Лениногорска, Лениногорского района как части России. Большое значение программа придает краеведческой работе с пожилыми жителями района, носителями

	дополнительного образования (утв.2022г., последние обновления – 2023г.)					культуры и традиций Лениногорского района, Республики Татарстан. Она помогает лучше понять закономерности исторического процесса, концентрирует и обогащает знания, развивает познавательные интересы учащихся, приобщает их к творческой деятельности, формирует практические и интеллектуальные умения.
2	<b>«Юные туристы»</b> , автор-составитель Федянина С.В., педагог дополнительного образования (утв.– 2016 г., последние обновления – 2023г.)	3 г.о.	Средний и старший школьный возраст	Федянина С.В. педагог дополнительного образования	Организация физического воспитания, пропаганда здорового образа жизни, оздоровительно-спортивной работы, обучения навыкам туризма.	Программа построена по принципу системы взаимосвязанных форм обучения, организации физического воспитания и внедрения пропаганды здорового образа жизни. В целом программа нацелена на оздоровительную работу с учащимися на занятиях и во внеурочное время. Программа предполагает овладение знаниями и умениями в различных областях: техника и тактика спортивных походов, топография и ориентирование, организация туристского быта, физиология и медицина, экология, особенности организации питания в походе, что позволяет формировать экологическое мышление обучающихся, создает условия для их самоопределения, формирования общей культуры. В процессе занятий сочетается групповая и индивидуальная работа.
3	<b>«Лениногорск – мой край родной»</b> , автор-составитель Егорова Н.М. (утв.2023г.)	1 г.о.	Младший школьный возраст	Егорова Н.М. педагог дополнительного образования	Способствовать развитию интереса обучающихся к культурному наследию, историческому прошлому и настоящему Лениногорского района, города Лениногорска на основе познавательной и практической деятельности.	Программа призвана помочь расширить знания обучающихся о Лениногорском районе, городе Лениногорске, увидеть историю малой родины, ощутить свою связь с прошлым и настоящим города Лениногорска. Программа направлена на воспитание чувства патриотизма, способствует развитию духовной памяти, любви к Отечеству, родному краю и городу, постижению народных, семейных традиций и духовных ценностей, уважения к живущим рядом.
4	<b>«Увлекательный музей»</b> , автор-составитель Егорова Н.М. (утв.2023г.)	1 г.о.	Младший школьный возраст	Егорова Н.М. педагог дополнительного образования	Познание исторического прошлого и настоящего своего края, развитие мотивации детей к познанию, формирование гражданственности, патриотизма, как значимого личностного качества у детей средствами музея.	Данная программа разработана для развития, обучения и воспитания учащихся с прошлыми поколениями, формированием культурной и исторической памяти у подрастающего поколения. В музее он может проникнуться к прошлому через музейные предметы- подлинники, воспоминания работников образования прошлых поколений, услышать из первых уст нужную информацию, таким образом прикоснуться к прошлому, потрогать её руками и эмоционально пережить артефакты. «Без прошлого нет будущего», для того и существует история, создаются музеи, открываются памятники. Через активную работу в музее формируется личность, готовая создавать настоящее, опираясь на прошлое. Такая личность может быть сформирована только, если она знает свои истоки, историю и культуру.

## ***Естественнонаучная направленность***

<b>№</b>	<b>Название программы, автор, (год создания)</b>	<b>Сроки реализации</b>	<b>Возраст воспитанников</b>	<b>Ф.И.О. педагога, реализующего программу</b>	<b>Цель программы</b>	<b>Краткое описание</b>
1	<b>«Исследователи природы», автор-составитель Кушилкова И.Е., педагог дополнительного образования (утв. 2018, последние обновления – 2023г.)</b>	2 г.о.	Младший школьный возраст	<i>Кушилкова И.Е., педагог дополнительного образования</i>	Формирование осознанно-правильного отношения к природе на основе приобретённых базовых знаний в области экологии, биологии посредством опытнической и проектно-исследовательской и природоохранной деятельности.	Обучение по программе дает возможность всем детям независимо от способностей и уровня общего развития более глубокое изучение материала в изучении основ биологии и экологии, многообразия и уникальности растений и животных родного края. Данная программа предполагает дать детям определенный объем знаний в области биологии, экологии, в процессе которых формируются познавательные и творческие способности, воспитывается правильное отношение к природе. Особое внимание уделяется деятельности учащихся по изучению и охране окружающей среды, исследовательской работе, опытнической работе на учебно-опытном участке, а также обучению приемам сохранения своего здоровья и природоохранной деятельности. Содержание программы образовательного материала по природоведению, экологии, географии, биологии способствуют формированию целостного восприятия окружающего мира, формированию экологической культуры учащихся.
2	<b>«Юные экологи», автор-составитель Кушилкова И.Е., педагог дополнительного образования (утв. 2023)</b>	3 г.о.	Младший школьный возраст	<i>Кушилкова И.Е., педагог дополнительного образования</i>	Формирование знаний в области экологии, биологии; владение навыками природоохранной деятельности.	В программе существенно расширена практическая составляющая программы, что позволяет повысить интерес учащихся к предметам естественнонаучного цикла, постановка эксперимента и постановка исследовательских задач. Содержание материала основывается на дополнительной литературе энциклопедического характера, интернет – источниках, использовании ГИС и сетевых технологий. Образовательный процесс построен на основе интеграции аудиторной и внеаудиторной учебной деятельности, с использованием и взаимным дополнением технологий традиционного и современного электронного обучения или цифровых технологий.

**МБУДО «Дом детского творчества»  
МО «Лениногорский муниципальный район» РТ**

**Адрес:** 423250 РТ, г. Лениногорск, ул. Кутузова, 2а  
**e-mail:** [lenddt@mail.ru](mailto:lenddt@mail.ru)

Лист согласования к документу № 135 от 06.10.2023

Инициатор согласования: Семёнова Т.М. Директор

Согласование инициировано: 06.10.2023 10:24

**Лист согласования**

Тип согласования: **последовательное**

Nº	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Семёнова Т.М.		Подписано 06.10.2023 - 10:25	-